

**WNIOSEK W SPRAWIE WSZCZĘCIA POSTĘPOWANIA
HABILITACYJNEGO**

Podstawowe dane osobowe kandydata

kw. I st. Tomasz Bartoszek

Dziedzina sztuki muzyczne

Dyscyplina artystyczna instrumentalistyka - fortepian

Miejsce pracy Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Miejscowość: Łódź, dnia 25.02.2013 roku

**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa**

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego (dziedzina: sztuki muzyczne; dyscyplina artystyczna: instrumentalistyka - fortepian). Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Fortepianu, Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.

Załączniki:

- Uwierzytelniona kopia dyplomu uzyskania kwalifikacji I stopnia
- Notka biograficzna w języku polskim i angielskim
- Opinie i rekomendacje
- Autoreferat w języku polskim i angielskim



- Informacje o posiadanych nagrodach i dyplomach uzyskanych za działalność artystyczną i dydaktyczną
- Dzieło artystyczne na CD
- Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie osiągnięć artystycznych i dydaktycznych w języku polskim i angielskim
- Wykaz udokumentowanej działalności w języku polskim i angielskim wraz z dokumentacją w formie kserokopii plakatów, programów, dyplomów
- Dwie płyty CD z wersją elektroniczną pełnej dokumentacji
- Dane osobowe w tym miejsca i okresy zatrudnienia, stanowiska na których byłem zatrudniony, telefon, e-mail, adres do korespondencji,
- Wskazuję Radę Wydziału Fortepianu, Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego
- Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym (art.18a ust.8 i 9)
- Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Podpis



Załącznik 1

Plik pełnej dokumentacji w formie elektronicznej i papierowej

