

Kod przedmiotu

Kierunek

Wszystkie

Specjalność

Wszystkie

Typ przedmiotu

Fakultatywny humanistyczny.

Wymagania wstępne

Wiedza na poziomie matury (przedmioty humanistyczne).

Wymagania końcowe

Kolokwium na ocenę z wiedzy wyniesionej z zajęć oraz zalecanej literatury przedmiotu.

Cele kształcenia

Zapoznanie studentów z tradycją filozoficzną kultury zachodniej w układzie systematycznym i historycznym oraz z podstawowymi problemami metafizyki, epistemologii i etyki, przekazanie studentom umiejętności analizowania i dyskusowania zagadnień etycznych oraz kompetencji komunikowania i racjonalnej obrony własnych przekonań i decyzji.

Treści programowe nauczania

1. Pojęcie filozofii, cele, funkcje refleksji filozoficznej i jej podstawowe dziedziny.
2. Jońscy oraz italscy filozofowie przyrody: problematyka *physis*, bytu i *kosmosu*.
3. Idealizm Platona oraz realizm Arystotelesa.
4. Początki filozofii chrześcijańskiej: Bóg, grzech pierworodny, łaska i odkupienie w filozofii św. Augustyna.
5. Główne spory filozofii średniowiecznej: emanatyzm-kreacjonizm, fideizm–racjonalizm, spór o powszechniki.
6. Metafizyka i antropologia filozoficzna św. Tomasza z Akwinu.
7. Ogólna charakterystyka myśli renesansowej.
8. Racjonalizm i empiryzm: kartezjańska transformacja w filozofii, empiryzm genetyczny J. Locke'a, D. Hume'a krytyka koniecznego związku przyczynowo skutkowego, racjonalizm G.W. Leibniza i B. Spinozy, empiryzm francuski (Wolter).
9. Filozofia transcendentalnego idealizmu Immanuela Kanta.
10. Wybrane zagadnienia etyki: etyka sokratejska, arystotelejska i hedonizm Epikura.
11. Etyka katolicka: św. Tomasza koncepcja dobra oraz moralnego prawa natury, prawo natury we współczesnym neotomizmie (J. Maritain).
12. Problematyka etyczna w filozofii Kanta oraz w utylitaryzmie.
13. Wybrane problemy etyki normatywnej: interpretacja zasady poszanowania godności osobowej człowieka, podstawowe zagadnienia etyki badań naukowych i etyki ekologicznej, moralna ocena eutanazji, aborcji oraz kary śmierci.

Efekty kształcenia po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy

- Posiada wiedzę o miejscu i roli, jakie filozofia zajmuje w europejskiej kulturze oraz potrafi określić przedmiotową i metodologiczną swoistość poznania filozoficznego, rozumie znaczenie filozofii dla kształtowania się tożsamości kultury europejskiej, zna na podstawowym poziomie tradycję filozoficzną kultury zachodniej oraz podstawowe problemy metafizyki, epistemologii i filozofii moralności, jest świadomy najważniejszych dylematów moralnych współczesnego świata (A1_W03).

- w zakresie umiejętności

- Posiada umiejętność interpretowania tekstów filozoficznych, posiada zdolność krytycznego myślenia, analizowania i dyskutowania zagadnień filozoficzno-etycznych oraz komunikowania i racjonalnej obrony własnych poglądów, nabywa umiejętność swobodnej ustnej i pisemnej wypowiedzi, dotyczącej szeroko pojmowanych tematów humanistycznych (A1_U09).

-w zakresie kompetencji społecznych

- Potrafi wypowiadać sądy na tematy społeczne, naukowe i etyczne oraz odnosić te sądy do własnej działalności artystycznej.
- Potrafi komunikować się z własnym środowiskiem, ma zdolność samooceny oraz konstruktywnej krytyki przedsięwzięć podejmowanych w obszarze szeroko pojmowanej kultury.
- Umie przyjmować w rozmowie z innymi postawę otwartości i tolerancji oraz posługiwać się intuicją i wyobraźnią.
- Ma świadomość znaczenia refleksji etycznej, odpowiedzialności ponoszonej w społecznych relacjach i zasad moralnych, które te relacje normują (A1_K02, A1_K04 i A1_K05).

Metody nauczania

wykład z elementami konwersatorium, zajęcia zakładają aktywny udział studentów w dyskusji wokół istotnych problemów filozofii i etyki.

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	Na dowolnym roku	
SEMESTR	1	2
Punkty ECTS	2	2
Ilość godzin w semestrze	30	30
Rodzaj zaliczenia	zal	zs
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy	

Kryteria oceny

aktywny udział w dyskusji na zajęciach, samodzielne opracowanie poza zajęciami tekstów filozoficznych, kolokwium końcowe (ustne).

Literatura (piśmiennictwo)

Anzenbacher A., *Wprowadzenie do filozofii*, Kraków 2003.

Galarowicz J., *Na ścieżkach prawdy. Wprowadzenie do filozofii*, Kraków 1992.
Ajdukiewicz K., *Zagadnienia i kierunki filozofii*, Warszawa 1983.
Reale G., *Historia filozofii starożytnej*, Lublin 1994.
Tatarkiewicz W., *Historia filozofii*, tom I – III, (wielokrotnie wznawiana).
Dialogi Platona: *Gorgiasz*, Warszawa 1991.
Uczta, Warszawa 1984; *Państwo*, Warszawa 1991.
Leśniak K., *Arystoteles*, (seria: „Myśli i ludzie”), Warszawa 1989.
Św. Augustyn, *Wyznania*, Warszawa 1992.
Kołakowski L. i., *Jeśli Boga nie ma....*, Kraków 1988.
S. Jędrzejak, *Hume*, Warszawa 1974.
Kant I., *Prolegomena*, Warszawa 1984; J. S. Mill, *Utylitaryzm*, Warszawa 1959.
Lazari-Pawłowska I., *Etyka. Pisma wybrane*, Wrocław 1992.

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

dr Wojciech Sztombka