

**Kod przedmiotu**

**Kierunek**

Wokalistyka

**Specjalność**

Choreografia i techniki tańca

**Typ przedmiotu**

Fakultet specjalistyczny

**Wymagania wstępne**

Odpowiednie predyspozycje ruchowe, poczucie rytmu i muzykalność.

**Wymagania końcowe**

Egzamin

**Cele kształcenia**

Poznawanie podstawowych zasad organizowania obszaru scenicznego.

Poznawanie techniki ruchu w której ruch wykonuje się w sposób ekonomiczny i bezpieczny.

Wykorzystywanie postawy twórczej.

Poznawanie relacji między ruchem a wynikającą z niego informacją.

Adoptowanie działania ruchowego w różnych warunkach scenicznych.

Poznawanie terminologii z zakresu technik ruchowych.

Poznawanie kontroli swojego zachowania.

**Treści programowe nauczania**

Program nauczania uwzględnia wykonywanie poszczególnych ćwiczeń lub zestawów ćwiczeń w sposób właściwy wg wcześniej uzgodnionych reguł i jakości ruchowych.

**Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu**

**- w zakresie umiejętności**

- Potrafi zastosować w ruchu zrealizowane w ramach programu studiów techniki taneczne (K1\_U01).
- Opanował technikę operowania ciałem w sposób wydajny i bezpieczny (K1\_U03).

**Metody nauczania**

Ćwiczenia

## Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

| <b>ROK</b>                      | <b>I</b>   |           | <b>II</b> |           | <b>III</b> |          |
|---------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|------------|----------|
| <b>SEMESTR</b>                  | <b>1</b>   | <b>2</b>  | <b>3</b>  | <b>4</b>  | <b>5</b>   | <b>6</b> |
| <b>Punkty ECTS</b>              | <b>4</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  |            |          |
| <b>Ilość godzin w semestrze</b> | <b>16</b>  | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>16</b> |            |          |
| <b>Rodzaj zaliczenia</b>        | <b>zs</b>  | <b>zs</b> | <b>zs</b> | <b>zs</b> |            |          |
| <b>LEGENDA</b>                  | <b>zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy</b> |           |           |           |            |          |

### Kryteria oceny

Przygotowanie ćwiczeń oraz zestawów ćwiczeń i wykonanie ich w sposób właściwy wg wcześniej podanych jakości.

### Literatura (piśmiennictwo)

### Język wykładowy

Polski

### Imię i nazwisko wykładowcy

mgr Witold Jurewicz