

**Kod przedmiotu**

**Kierunek**

Wokalistyka

**Specjalność**

Choreografia i techniki tańca

**Typ przedmiotu**

Podstawowy

**Wymagania wstępne**

-

**Wymagania końcowe**

Zaliczenie ze stopniem.

**Cele kształcenia**

Umiejętność analizowania i zapisu struktur rytmicznych i melodycznych, znajomość elementów dzieła muzycznego oraz rozwiązań formalnych.

**Treści programowe nauczania**

**Semestr I**

Notacja muzyczna, podstawowe elementy muzyczne: metryka (przebiegi wartości rytmicznych i konsekwencje metryczne), melodia (interwały: konsonanse i dysonanse, struktury melodyczne oparte na gamach majorowych i minorowych), wybrane zagadnienia związane z harmonią, agogiką, dynamiką, kolorystyką i artykulacją.

**Semestr II**

Faktura muzyczna i jej rodzaje; elementarne współczynniki formy muzycznej; rozmiary odcinków w muzyce: motyw, fraza, zdanie, okres muzyczny; zasady kształtowania dzieła; podstawowe modele formalne, w tym jedno- i wieloczęściowe formy okresowe, rondo, wariacje, fuga.

**Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu**

**- w zakresie wiedzy**

- Student wykazuje znajomość elementów dzieła muzycznego oraz podstawowych wzorów budowy formalnej utworu (K1\_W03).

**Metody nauczania**

Wykład

## Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS	2	2				
Ilość godzin w semestrze	16	16				
Rodzaj zaliczenia	zal	zs				
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

### Kryteria oceny

1. Ocena umiejętności praktycznych i wiedzy teoretycznej w ramach omówionego programu.
2. Ocena pracy studenta w zakresie ćwiczeń realizowanych podczas zajęć.

### Literatura (piśmiennictwo)

Chomiński J. M., *Teoria formy, małe formy instrumentalne*, PWM, Kraków 1983.

Lasocki J. K., *Solfeż I*, PWM, Kraków 2010.

Wesołowski F., *Zasady muzyki*, PWM, Kraków 1980.

Wójcik D., *ABC form muzycznych*, Musica Iagellonica, Kraków 2001.

Wójcik D., *Nauka o muzyce*, Musica Iagellonica, Kraków 2006.

### Język wykładowy

Polski

### Imię i nazwisko wykładowcy

mgr Aleksandra Bęben