

Kod przedmiotu

Kierunek

Instrumentalistyka

Specjalność

Akordeon

Typ przedmiotu

Podstawowy

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza związana z budową instrumentu.

Wymagania końcowe

Zaliczenie

Cele kształcenia

Poznanie strony teoretycznej i praktycznej, budowy i funkcjonowania akordeonu, a także ogólnych zasad związanych z jego konserwacją. Poznanie fachowej terminologii oraz odpowiednich przyrządów i metod służących do regulacji mechanizmu instrumentu.

Treści programowe nauczania

Przedmiot łączy ze sobą formułę zajęć zarówno teoretycznych, jak i praktycznych. Zajęcia prowadzone są zbiorowo w formie ćwiczeń. Każde zajęcia służą poszerzaniu wiedzy teoretycznej, jak również umiejętności naprawy i konserwacji instrumentu. Każdy kolejny problem poprzedzony jest teoretycznym wprowadzeniem. Studenci mają możliwość otrzymania wiadomości oraz praktycznych wskazówek z zakresu sztuki naprawy i konserwacji akordeonu.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy

- Posiada orientację w zakresie problematyki związanej z technologiami stosowanymi w muzyce oraz rozwoju technologicznego związanego z ich specjalnością (K1_W10).
- Posiada podstawową wiedzę dotyczącą budowy własnego instrumentu i jego ewentualnej konserwacji, napraw, strojenia itp. (K1_W11).

Metody nauczania

Ćwiczenia

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II	
SEMESTR	1	2	3	4
Punkty ECTS		1		
Ilość godzin w semestrze		7,5		
Rodzaj zaliczenia		zal		
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy.			

Kryteria oceny

Student powinien umieć rozróżniać zespoły, części i elementy mechanizmów, umieć je nazwać, opisać ich funkcje i współdziałanie, wskazać źle funkcjonujące elementy instrumentu, określić, co należy poprawić, udoskonalić w danym mechanizmie, wykazać się umiejętnością konserwacji instrumentu.

Literatura (piśmiennictwo)

Zalecane zapoznanie się z witrynami internetowymi poświęconymi tej tematyce oraz lektura czasopism branżowych.

Język wykładowy

Polski, możliwość prowadzenia zajęć w języku angielskim, niemieckim, rosyjskim.

Imię i nazwisko wykładowcy

mgr Daniel Baranowski