

**Kod przedmiotu**

**Kierunek**

Muzykoterapia

**Specjalność**

-

**Typ przedmiotu**

Kierunkowy ogólnomuzyczny

**Wymagania wstępne**

Zaliczenie, zgodnie z obowiązującą siatką, programu dwóch lat na kierunku Muzykoterapia, w tym uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Metodologia pracy naukowej.

**Wymagania końcowe**

Przygotowanie pracy licencjackiej.

**Cele kształcenia**

Przygotowanie pracy licencjackiej i doprowadzenie studenta do pomyślnego zdania egzaminu licencjackiego.

**Treści programowe nauczania**

Konsultacje merytoryczne i metodologiczne nauczyciela akademickiego podczas przygotowywania pracy pisemnej, której temat uwzględnia szczegółowe kompetencje promotora, wynikające z reprezentowanej dyscypliny i specjalności.

**Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu**

**- w zakresie wiedzy**

- Posiada ogólną wiedzę z zakresu literatury muzycznej (K1\_W01).
- Posiada podstawową wiedzę z zakresu historii muzykoterapii, jej celów oraz funkcji (K1\_W05).
- Posiada podstawową wiedzę dotyczącą efektywności oddziaływania muzyki na odbiorcę (K1\_W06).
- Wie jak docierać do materiałów źródłowych, dokonywać ich analizy stosownie do realizowanych celów (K1\_W10).

**- w zakresie umiejętności**

- Posiada umiejętność doboru muzyki i tworzenia programów terapeutycznych w zakresie profilaktyki, wspomaganie leczenia oraz wspomaganie rehabilitacji (K1\_U05).
- Dysponuje umiejętnościami potrzebnymi do tworzenia i realizowania własnych koncepcji muzykoterapeutycznych (K1\_U11).
- Posiada umiejętność swobodnej ustnej i pisemnej wypowiedzi na temat interpretowania muzyki i jej zastosowania w celach terapeutycznych (K1\_U15).

**- w zakresie kompetencji społecznych**

- Umie podejmować samodzielne prace, potrafi zbierać, selekcjonować i analizować potrzebne do ich realizacji informacje (K1\_K01).
- Zna i rozumie zasady ochrony praw autorskich (K1\_K13).

## Metody nauczania

Seminarium - metody aktywne, dyskusja.

## Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS					5	5
Ilość godzin w semestrze					8	8
Rodzaj zaliczenia					zal	zal
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

## Kryteria oceny

Semestr zimowy – wykonanie zaplanowanych do realizacji w semestrze zadań przygotowujących do pracy licencjackiej

Semestr letni – ukończenie pracy licencjackiej.

## Literatura (piśmiennictwo)

Węglińska M., (2005), *Jak pisać pracę magisterską?*, Kraków: Oficyna wydawnicza „Impuls”.

## Język wykładowy

Polski

## Imię i nazwisko wykładowcy

-