

Kod przedmiotu

Kierunek

Muzykoterapia

Specjalność

-

Typ przedmiotu

Fakultet uzupełniający

Wymagania wstępne

Wiedza i umiejętności na poziomie szkoły ponadgimnazjalnej z zakresu przedmiotowego wiedzy o społeczeństwie.

Wymagania końcowe

Forma sprawdzenia – ocena aktywności i przygotowania merytorycznego studenta, a także ocena opracowania pracy pisemnej sprawdzającej samodzielne zapoznanie się z materiałem.

Cele kształcenia

Po zakończeniu cyklu zajęć student powinien znać:

- podstawowe rodzaje aktów prawnych i ich praktyczne odniesienia,
- zakres ramowy ustaw i rozporządzeń stosowanych w pracy zawodowej,
- prawa pacjenta z uwzględnieniem praw dziecka,
- różnice między świadczeniem usług, zatrudnieniem i podejmowaniem działalności gospodarczej,
- zagadnienie odpowiedzialności i konsekwencje naruszenia prawa.

Równocześnie powinien potrafić odszukać akt prawny związany z wykonywaną działalnością i dokonać jego funkcjonalnej interpretacji.

Treści programowe nauczania

Student zapoznaje się z regulacjami rangi ustawowej dotyczącymi prawa ochrony zdrowia w Polsce, funkcjonowaniem muzykoterapii jako metody terapii w wybranych podmiotach leczniczych, sposobem zatrudniania w jednostkach świadczących usługi w sferze muzykoterapii i zagadnieniem samozatrudnienia - działalność gospodarcza. Student zapoznaje się także z zagadnieniem odpowiedzialności zawodowej – w sferze prawa cywilnego, karnego i zawodowego – na podstawie szczegółowych regulacji prawnych.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy

- Ma podstawową wiedzę z zakresu funkcji muzykoterapii w edukacji i rehabilitacji i zadań organizacji medycznych i edukacyjnych (K1_W05).
- Wie jak docierać do materiałów źródłowych, w szczególności aktów prawnych – ustaw i rozporządzeń – potrafi dokonywać ich analizy stosownie do realizowanych celów (K1_W10).
- Posiada podstawową wiedzę w zakresie prawnych aspektów zawodu muzykoterapeuty i zasad odpowiedzialności związanej z wykonywaną pracą (K1_W13).

- Zna i rozumie ogólne zasady rehabilitacji, w szczególności uregulowania prawne dotyczące osób niepełnosprawnych, dzieci i praw pacjenta (K1_W27).
- w zakresie umiejętności
- Potrafi praktycznie zastosować wiedzę dotyczącą podstawowych koncepcji pedagogicznych w pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi w placówkach medycznych i oświatowych (K1_U26).
- w zakresie kompetencji społecznych
- Samodzielnie analizuje tekst aktu prawnego i selekcjonuje potrzebne do wykonywania pracy informacje. Potrafi odszukać w publikatorze odpowiednie regulacje prawne (K1_K01).
- W zakresie określonym przepisami ustawy o swobodzie działalności gospodarczej potrafi zorganizować własne działania muzykoterapeutyczne (K1_K09).

Metody nauczania

Wykład – 12 godzin - zajęcia realizowane w formie wykładowo-seminaryjnej, stosowane pomoce dydaktyczne- rzutnik multimedialny

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS			1			
Ilość godzin semestrze			12			
Rodzaj zaliczenia			zal			
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

Kryteria oceny

Podstawą zaliczenia jest aktywność i przygotowanie merytoryczne studenta. Ze względu na fakt, iż materiał dydaktyczny realizowany jest tylko w 3 modułach zajęciowych, zaliczenie na podstawie aktywności i przygotowania do zajęć może uzyskać student obecny na wszystkich modułach zajęciowych. Student nieaktywny i nieprzygotowany, lub student obecny tylko na 2 modułach zajęciowych opracowuje pracę sprawdzającą samodzielne zapoznanie się z materiałem.

Literatura (piśmiennictwo)

Ze względu na wąską specyfikę zagadnienia wykładowego bibliografia obejmuje teksty aktów prawnych i wybrane rozdziały publikacji. Materiały dla studentów będą przekazywane za pośrednictwem poczty internetowej lub w formie plików komputerowych.

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

mgr Julian K. Wójtowicz