

Kod przedmiotu

Kierunek

Muzykoterapia

Specjalność

-

Typ przedmiotu

Podstawowy

Wymagania wstępne

Wiedza i umiejętności na poziomie szkoły muzycznej II stopnia (matury).

Wymagania końcowe

Zdobycie umiejętności sprawnego operowania warsztatem naukowym.

Cele kształcenia

Przekazanie wiedzy i umiejętności w zakresie zasad tworzenia pracy naukowej, niezbędnych do napisania pracy licencjackiej.

Treści programowe nauczania

Poznanie metodologicznych podstaw pracy naukowej: narzędzi badawczych, metod analizy, przyswojenie zasad pisarstwa naukowego. Wypracowanie umiejętności stawiania problemu naukowego oraz hipotez badawczych. Poznanie istotnych elementów warsztatu naukowego (tworzenie przypisów, bibliografii).

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy

- Wie jak docierać do materiałów źródłowych, dokonywać ich analizy stosownie do realizowanych celów (K1_W10).

- w zakresie umiejętności

- Posiada umiejętność swobodnej ustnej i pisemnej wypowiedzi na temat interpretowania muzyki i jej zastosowania w celach terapeutycznych (K1_U15).

- w zakresie kompetencji społecznych

- Umie podejmować samodzielne prace, potrafi zbierać, selekcjonować i analizować potrzebne do ich realizacji informacje (K1_K01).
- Posiada umiejętność organizacji pracy własnej i zespołowej w ramach wspólnych projektów i zadań (K1_K02).
- Zna i rozumie zasady ochrony praw autorskich (K1_K13).

Metody nauczania

Seminarium, wykład konwersatoryjny wykorzystujący aktywność słuchaczy wzbogacony ćwiczeniami mającymi na celu doskonalenie konkretnych umiejętności (np. tworzenia bibliografii, operowania przypisami).

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS			1	1		
Ilość godzin w semestrze			8	8		
Rodzaj zaliczenia			zal	zs		
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

Kryteria oceny

Zajęcia kończy test weryfikujący stopień przyswojenia treści przekazywanych podczas zajęć, nabycie praktycznych umiejętności oraz znajomość literatury przedmiotu.

Literatura (piśmiennictwo)

Pułło A., *Prace magisterskie i licencjackie*, PWN, Warszawa 2002.

Wójcik K., *Piszę pracę magisterską*, PLACET, Warszawa 2002.

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

dr hab. Ewa Kowalska-Zajac, prof. AM