

**Kod przedmiotu**

**Kierunek**

Muzykoterapia

**Specjalność**

-

**Typ przedmiotu**

Fakultet uzupełniający

**Wymagania wstępne**

Wiedza i umiejętności na poziomie ukończonego rocznego kursu obowiązkowego na I roku kierunku muzykoterapii (B1+/B2).

**Wymagania końcowe**

**Cele kształcenia**

Stopień opanowania języka przez osobę na docelowym poziomie pozwala jej na rozumienie różnorodnych anglojęzycznych tekstów pisanych, płynną komunikację werbalną tak, aby móc prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka bez zakłóceń oraz przekazać własne intencje i rozwiązania problemu a także prowadzić dyskurs i bronić własnego stanowiska. Zna również podstawowe słownictwo zawodowe (muzyczne).

**Treści programowe nauczania**

- Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami gramatyki i składni angielskiej (czasy, okresy warunkowe, czasowniki frazowe, gerund/ infinitive, zdania względne, mowa zależna, strona bierna, policzalność/ niepoliczalność, bardziej zaawansowane struktury zdaniowe).
- Zaznajomienie z określonym zakresem słownictwa związanego z codziennym funkcjonowaniem, życiem społecznym oraz wybranymi zagadnieniami uniwersalnymi.
- Wiedza z podstawowego zakresu kultury anglosaskiej i języka codziennego (potocznego).
- Podstawowe słownictwo zawodowe (muzyczne i terapeutyczne).

**Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu**

**- w zakresie umiejętności**

- Posiada umiejętność posługiwania się językiem obcym w zakresie ogólnym oraz dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla studiowanego kierunku (K1\_U17).

**- w zakresie wiedzy**

- Zna gramatykę języka angielskiego w stopniu umożliwiającym swobodną komunikację/ przekaz informacji i rozumienie tychże/ w języku angielskim (K1\_W01).
- Zna słownictwo pozwalające na rozumienie treści różnorodnych form pisemnych i ustnych wypowiedzianych przez rodzimego użytkownika języka (K1\_W02).
- Zna tzw. *funkcje językowe* (słownictwo i idiomatykę) umożliwiające posługiwanie się językiem w sytuacjach życia codziennego (K1\_W03).
- Zna podstawowe słownictwo specjalistyczne (muzyczne i z zakresu terapii muzycznych) (K1\_W04).

**- w zakresie kompetencji społecznych**

- Gotów jest do pogłębiania wiedzy z języka obcego samodzielnie, bez konieczności przymusu zewnętrznego (K1\_K01).
- Posiada umiejętność współdziałania z innymi (K1\_K02).

**Metody nauczania:**

Wykład, ćwiczenia, praca indywidualna studenta, praca w parach i małych grupach, debata, konsultacje indywidualne (w razie potrzeby).

**Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się**

<b>ROK</b>	<b>I</b>		<b>II</b>		<b>III</b>	
<b>SEMESTR</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>Punkty ECTS</b>			<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>Ilość godzin w semestrze</b>			<b>32</b>	<b>32</b>		
<b>Rodzaj zaliczenia</b>			<b>zal</b>	<b>zs</b>		
<b>LEGENDA</b>	<b>zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy</b>					

**Kryteria oceny:**

Sprawdzian zaliczeniowy po semestrze zimowym obejmujący treści nauczania danego semestru (forma pisemna – testowa) a w semestrze letnim poza częścią pisemną - dodatkowo zaliczenie ustne polegające na prezentacji krótkich wypowiedzi na przygotowane wcześniej tematy oraz tematy zawodowe;

**Literatura (piśmiennictwo)**

Podręcznik wiodący:

New English File (Intermediate lub Upper-Intermediate), wyd. Oxford.

Materiały uzupełniające:

Słownik polsko-angielski i angielsko-polski, materiały audio/ video przewidziane danym kursem podręcznikowym, materiały DVD, anglojęzyczne czasopisma, materiały własne nauczyciela (ćwiczenia gramatyczne, materiały do dyskusji).

**Język wykładowy**

Polski/angielski

**Imię i nazwisko wykładowcy**

mgr Elżbieta Fesnak-Przybylska