

Kod przedmiotu

Kierunek

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Specjalność

-

Typ przedmiotu

Kierunkowy

Wymagania wstępne

Wiedza i umiejętności na poziomie matury.

Wymagania końcowe

Forma sprawdzenia – zaliczenie pisemnego kolokwium.

Cele kształcenia

Opanowanie podstawowego zasobu pojęć i terminów pedagogiki; zdobycie umiejętności posługiwania się wiedzą pedagogiczną w podejmowaniu działań wychowawczych oraz rozbudzenie zainteresowań samodoskonaleniem się, nowatorstwem i twórczością w pracy pedagogicznej.

Treści programowe nauczania

Pedagogika jako nauka. Działy pedagogiki. Podstawowe pojęcia pedagogiki. Wychowanie jako kształtowanie systemu wartości i postaw ideowych, społecznych, interpersonalnych. Środowiska wychowawcze – rodzina, grupy rówieśnicze, szkoła. Prawa dziecka. Kary i nagrody w wychowaniu. Proces nauczania. Klasa szkolna jako zespół wychowawczy. Deontologia zawodu nauczyciela. Rozwój zawodowy nauczyciela. specyfika pracy nauczyciela wczesnej edukacji. Koncepcja partnerstwa edukacyjnego. Współpraca szkoły z rodzicami. Wychowanie w placówkach oświaty pozaszkolnej. Andragogika.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy

- Zna główne założenia istniejących koncepcji pedagogicznych (K1_W16).
- Posiada wiedzę na temat struktury i funkcji systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych; różnych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących (K1_W17).
- Zna podstawy teoretyczne, cele, założenia edukacji muzycznej na poziomie nauczania przedszkolnego i szkolnego w klasach I-III i IV-VI szkoły podstawowej (K1_W18).

- w zakresie umiejętności

- Posiada umiejętności planowania oddziaływań wychowawczych i dydaktycznych stosownie do możliwości i indywidualnych potrzeb ucznia (K1_U33).
- Właściwie ocenia przydatność typowych metod i procedur do realizacji zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej (K1_U34).

- w zakresie kompetencji społecznych

- Rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego oraz kompetencji zawodowych (K1_K01).
- Posiada umiejętność adaptacji do nowych, zmiennych okoliczności, które mogą występować podczas wykonywania pracy zawodowej (K1_K05).

Metody nauczania

Wykład

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS	1	2				
Ilość godzin w semestrze	15	30				
Rodzaj zaliczenia	zal	zs				
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

Kryteria oceny

- Aktywność na zajęciach.
- Sprawdziany pisemne.

Literatura (piśmiennictwo)

Gordon T., *Wychowanie bez porażek*, Warszawa 2001.

Klus-Stańska D., Szczepska-Pustkowska M., *Pedagogika wczesnoszkolna – dyskursy, problemy, rozwiązania*, Warszawa 2009.

Okoń W., *Nowy słownik pedagogiczny*, Warszawa 2007.

Śliwerski B.(red.), *Pedagogika. Podręcznik pedagogiczny*, Tom 1, 2, 3, Gdańsk 2006.

Śliwerski B., *Problemy współczesnej edukacji*, Warszawa 2009.

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

dr Ewa Kumik