



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Wymogi edytorskie pisemnej pracy dyplomowej / licencjackiej / magisterskiej

I. Praca dyplomowa powinna być napisana w 3 egzemplarzach.

- 1 egzemplarz (w miękkiej oprawie wydrukowany **dwustronnie**) winien być złożony w Dziale Nauczania dwa tygodnie przed planowanym terminem obrony oraz na opisanej płycie CD w formacie pdf;
- 1 egzemplarz (w sztywnej oprawie wydrukowany **dwustronnie**) złożony w Bibliotece Akademii;
- 1 egzemplarz winien być przedłożony recenzentowi pracy.

II. Wymogi edytorskie pracy dyplomowej (pisemnej):

- format arkusza papieru: A4
- czcionka: Times New Roman
- wielkość czcionki podstawowej: 12 pkt
- tytuły rozdziałów głównych: czcionka 14 pkt
- odstęp między wierszami 1,5 wiersza
- marginesy:
górny – 2,5 cm dolny – 2,5 cm wewnętrzny – 3,0 cm zewnętrzny – 2,5 cm
- należy stosować justowanie (wyrównanie tekstu do obu marginesów)
- każdy akapit należy rozpocząć wcięciem 0,5 cm
- widoczna – napisana – numeracja od Wstępu do Bibliografii, dalej – numeracja „w pamięci”; w spisie pracy – uwzględnione i policzone strony od strony tytułowej do ostatniej strony pracy
- strona tytułowa – znormalizowana dla wszystkich – wzór na stronie internetowej Akademii
- objętość pracy – tj. od Wstępu do Zakończenia pracy zgodnie z zasadami dyplomowania – dostępne na stronie internetowej Akademii
- jako druga strona pracy oświadczenie studenta (do pobrania ze strony internetowej Akademii lub z gabloty w ROKEiDM).