

**Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu i Instrumentów Dawnych,  
Wydział Instrumentalny, Wydział Wokalno - Aktorski**

**STUDIA TRZECIEGO STOPNIA****2014/2015**

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł kierunkowy	1	Przedmiot główny	W	I	(18)	15	Zs	15	E	15	Zs	15	E	15	Z	15	Z	90
	2	Seminarium pracy naukowej	W	Z	(4)	(3)		(3)		(3)		(3)		(3)		(3)		45
	3	Seminarium kierunkowe	W	I	(4)	(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		30
						30		30		31		29		23		22		165
						(4)		(4)		(5)		(5)		(4)		(4)		(26)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł pedagogiczny	1	Pedagogika	W	Z	(2)	8	Z	7	Zs									15
	2	Psychologia	W	Z	(2)	(1)		(1)										15
	3	Dydaktyka szkoły wyższej	W	Z	(1)	(1)		(1)		8	Z	7	Z					15
						16		14		8		7		0		0		45
						(2)		(2)		(0,5)		(0,5)		(0)		(0)		(5)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Praktyki zawodowe (do realizacji na dowolnym semestrze)	Ćw		(3)							90	Z					90

<b>Suma godzin przedmiotów obowiązkowych</b>	<b>46</b>	<b>44</b>	<b>39</b>	<b>36</b>	<b>113</b>	<b>22</b>	<b>300</b>
<b>Suma punktów ECTS</b>	<b>(6)</b>	<b>(6)</b>	<b>(5,5)</b>	<b>(5,5)</b>	<b>(7)</b>	<b>(4)</b>	<b>(34)</b>

**Moduł fakultetów do wyboru doktorantów  
(do realizacji w ciągu studiów max 11 ECTS)**

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł fakultetów specjalistycznych (do wyboru na dowolnym roku)	1	Praca z akompaniamentem (możliwość realizacji na każdym roku)	Ćw	I	(2)	15	Z	15	Z									30
	2	Analiza i interpretacja dzieła muzycznego	W	Z	(2)	15	Zs	15	Zs									30
	3	Wykłady monograficzne	W	Z	(1)	(1)		(1)										15
	4	Język obcy (angielski)	Ćw	Z	(2)	15	Z	15	Z									30
	5	Wykłady specjalistyczne zaliczane przez Kierownika Studiów na podstawie udziału w kursach, warsztatach (min.3)	W	Z	(1)	(1)		(1)										15
	6	Praktyki estradowe zaliczane przez Kierownika Studiów na podstawie udziału w koncertach, audycjach (min.3)	Ćw	Z	(1)	15	Z											15
	7	Przedmioty z listy fakultetów dla studiów drugiego stopnia			(0)													0