

Wydział Wokalno-Aktorski

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Musical

2014/2015

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł keirunkowy	1	Podstawy śpiewu klasycznego	W	I	(4)	15	Zs	15	Zs	15	Zs	15	E					60
						(1)		(1)		(1)		(1)						
	2	Podstawy śpiewu musicalowego	W	I	(26)	15	Zs	15	E	30	Zs	30	E	30	Zs	30	Z/ED	150
						(3)		(3)		(3)		(3)		(6)		(8)		
	3	Praca z pianistą dla śpiewu klasycznego	Ćw	I	(4)	7,5	Z	7,5	Z	7,5	Z	7,5	Z					30
						(1)		(1)		(1)		(1)						
	4	Praca z pianistą dla śpiewu musicalowego	Ćw	I	(6)	7,5	Z	7,5	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	75
					(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)			
5	Dykcja i podstawy gry aktorskiej	Ćw	G	(4)	30	Z	30	Zs									60	
					(2)		(2)											
6	Improwizacja ruchowa	Ćw	G	(2)	30	Z	30	Zs									60	
					(1)		(1)											
7	Pisemna praca dyplomowa	W	G	(4)									15	Z	15	Z/ED	30	
													(2)		(2)			
					(4)													
					105		105		67,5		67,5		60		60		465	
					(9)		(9)		(6)		(6)		(9)		(11)		(50)	

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł specjalistyczny	1	Sceny klasyczne i współczesne	Ćw	G	(4)					30	Z	30	Zs					60
										(2)		(2)						
	2	Interpretacja piosenki	Ćw	G	(6)									7,5	Z	7,5	Zs	15
														(2)		(4)		
	3	Realizacje sceniczne	Ćw	G	(20)	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs	45	Z	45	Zs	210
						(3)		(3)		(3)		(3)		(4)		(4)		
	4	Fortepian	Ćw	I	(4)	15	Z	15	E	15	Z	15	E					60
						(1)		(1)		(1)		(1)						
	5	Step	Ćw	G	(2)					30	Z	30	Zs					60
										(1)		(1)						
6	Taniec musicalowy	Ćw	G	(18)	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs	30	Z	30	E	180	
					(3)		(3)		(3)		(3)		(3)		(3)			
7	Historia muzyki, teatru i musicalu z literaturą musicalową	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs					120	
					(1)		(1)		(1)		(1)							
8	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego	W	Z	(2)	30	Z	30	Zs									60	
					(1)		(1)											
9	Logorytmika i temporytm	Ćw	Z	(2)	30	Z	30	Zs									60	
					(1)		(1)											
10	Praktyki zawodowe (realizacja na dowolnym semestrze)	Ćw		(1)									15	Z			15	
													(1)					
					165		165		165		165		97,5		82,5		840	
					(10)		(10)		(11)		(11)		(10)		(11)		(63)	

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł podstawowy	1	Kształcenie słuchu z harmonią	Ćw	G	(6)	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs	180
						(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		
	2	Język angielski (amerykański)	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs					120
						(1)		(1)		(1)		(1)						
	3	Technologia informacyjna (na I lub II semestrze)	Ćw	G	(1)	15	Z											15
					(1)													
4	Prawo autorskie	W	Z	(1)	15	Z											15	
					(1)													
5	Marketing	W	Z	(1)			15	Z									15	
							(1)											
					90		75		60		60		30		30		345	
					(4)		(3)		(2)		(2)		(1)		(1)		(13)	

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych	360	345	292,5	292,5	187,5	172,5	1650
Suma punktów ECTS	(23)	(22)	(19)	(19)	(20)	(23)	(126)

Moduły fakultetów do wyboru studentów

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł fakultetów specjalistycznych	1	Improwizacja wokalna	W	I	(2)					15	Z	15	Zs					30
	2	Anatomia funkcjonalna	W	G	(6)	30	Z	30	Zs									60
	3	Ruch sceniczny	Ćw	Z	(6)	30	Zs	30	Zs	30	Zs							90
	4	Propedeutyka pracy na scenie	Ćw	G	(4)	30	Z	30	Zs									60
	5	Technika tańca jazzowego	Ćw	Z	(4)									30	Zs	30	Zs	60
	6	Technika tańca klasycznego	Ćw	G	(4)	30	Z	30	Zs									60
	7	Analiza form scenicznych	Ćw	G	(4)					30	Zs	30	Zs					60
	8	Rytmika z elementami choreografii	Ćw	Z	(4)					30	Z	30	Zs					60
	9	Analiza dzieła muzycznego	Ćw	G	(4)	15	Zs	15	Zs									30
	10	Historia tańca	W	Z	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	11	Piosenka aktorska	Ćw	Z	(2)									15	Zs	15	Zs	30

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
	1	Moduł fakultetów humanistycznych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów humanistycznych)												
	2		według dotychczasowych zasad obowiązkowo do wyboru jeden przedmiot															

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
	1	Moduł fakultetów ogólnych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów ogólnych)												
	2		według dotychczasowych zasad															

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Studium pedagogiczne	2	Psychologia ogólna i rozwojowa	W	Z	(3)	30	Z	15	Zs									45
		Pedagogika ogólna	W	Z	(3)	15	Z	30	Zs									45
		Psychologia wychowawcza	W	Z	(2)			30	Zs									30
		Pedagogika małego dziecka	W	Z	(2)	30	Zs											30
		Emisja głosu	Ćw	G	(1)	15	Z											15
		Praktyki pedagogiczne	Ćw		(1)			30	Z									30
	3	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	Z	(2)					15	Z	15	Zs					30
		Metodyka śpiewu musicalowego	W	G	(4)					30	Z	30	Zs					60
		Metodyka emisji głosu	W	G	(1)					15	Zs							15
		Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	W	G	(1)							15	Zs					15
		Praktyki pedagogiczne	Ćw		(6)					40	Z	40	Z	40	Z			120
						90		105		100		100		40		0	435	
						(6)		(6)		(6)		(6)		(2)		(0)	(26)	