

Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu i Instrumentów Dawnych

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Klawesyn

2014/2015

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł kierunkowy	1	Klawesyn	W	I	(62)	30	E	30	E	30	E	30	Z/ED	120
	2	Kameralistyka	W	G	(6)	30	E	30	E					60
	3	Pisemna praca dyplomowa	W	I	(4)					7,5	Z	7,5	Z/ED	15
						60		60		37,5	(2)	37,5	(2)	195
						(16)		(16)		(15)		(25)	(72)	

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł podstawowy	1	Realizacja basso continuo	W	I	(2)	15	Zs							15
	2	Propedeutyka muzyki współczesnej	W	Z	(1)	15	Zs							15
	3	Historyczne praktyki wykonawcze	W	Z	(1)			15	Zs					15
	4	Metodologia pracy naukowej	W	Z	(1)			15	Z					15
	5	Budowa klawesynu z zasadami strojenia i konserwacji	Ćw	Z	(2)	15	Z	15	Z					30
	6	Język obcy	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs					60
	7	Praktyki estradowe i studyjne (realizacja na dowolnym semestrze)	Ćw		(1)					15	Z			15
	8	Ochrona własności intelektualnej	W	Z	(0,5)	7,5	Z							7,5
					82,5		75		15		0		173	
						(6)		(5)		(1)		(0)	(12)	

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych	142,5	135	52,5	37,5	367,5
Suma punktów ECTS	(22)	(21)	(16)	(25)	(84)

Moduły przedmiotów specjalistycznych (obowiązkowo do wyboru jeden moduł w całości)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł kameralny	1	Kameralistyka specjalistyczna	W	G	(4)					30	E			30
	2	Improwizacja basso continuo	Ćw	G	(2)			15	Zs					15
	3	Nauka akompaniamentu	W	I	(6)	15	Zs	15	Zs					30
	5	Seminarium specjalistyczne (2 kursy w ciągu całych studiów)	W	Z	(2)	15	Z							15
	6	Literatura klawesynowa specjalistyczna	W	G	(2)	15	Zs	15	Zs					30
						45		45		30		0		120
						(6)		(6)		(4)		(0)	(16)	

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Moduł wirtuozowski	1	Organy	W	I	(6)	15	Zs	15	Zs					30
	2	Kontrapunkt (przedmiot uruchamiany co 2 rok)	Ćw	I	(2)	7,5	Z	7,5	Z					15
	3	Improwizacja	Ćw	I	(2)			7,5	Zs					7,5
	4	Wykonawstwo muzyki XX i XXI w.	W	G	(2)					15	E			15
	5	Seminarium specjalistyczne (2 kursy w ciągu całych studiów)	W	Z	(2)	15	Z							15
	6	Literatura klawesynowa specjalistyczna	W	G	(2)	15	Zs	15	Zs					30
					52,5		45		15		0		112,5	
						(7)		(7)		(2)		(0)	(16)	

Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu i Instrumentów Dawnych

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Klawesyn

2014/2015

Moduły fakultetów do wyboru studentów

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
	1	Moduł fakultetów humanistycznych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów humanistycznych) według dotychczasowych zasad obowiązkowo do wyboru jeden przedmiot								
	2													

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
	1	Moduł fakultetów ogólnych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów ogólnych) według dotychczasowych zasad								
	2													

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Studium pedagogiczne	2	Psychologia muzyki	W	Z	(2)			30	Zs					30
		Pedagogika muzyczna	W	Z	(2)	30	Zs							30
	3	Metodyka gry na klawesynie	W	G	(4)	15	Z	15	Zs					30
		Praktyki pedagogiczne	Ćw		(2)			20	Z	20	Z			40
						45		65		20		0		130
					(4)		(5)		(1)		(0)		(10)	