

Wydział Instrumentalny

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Gitara, Harfa, Akordeon

2014/2015

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł kierunkowy	1	Instrument główny	W	I	(61)	30	Zs	30	E	30	Zs	30	E	30	Zs	30	Z/ED	180
	2	Kameralistyka	W	G	(12)					30	Zs	30	E	30	Zs	30	E	120
	3	Pisemna praca dyplomowa	W	I	(2)									7,5	Z/ED			7,5
						30		30		60		60		67,5		60		307,5
						(10)		(10)		(13)		(13)		(15)		(14)		(75)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł specjalistyczny	1	Praca z akompaniorem (dla harfy wg potrzeb)	Ćw	I	(2)					7,5	Z	7,5	Z					15
	2	Harmonia	Ćw	Z	(6)	30	Zs	30	Zs									60
	3	Literatura specjalistyczna	W	G	(2)					15	Zs	15	Zs					30
	4	Improwizacja (grupy dwuosobowe)	Ćw	G	(1)					7,5	Z	7,5	Z					15
	5	Budowa instrumentu	Ćw	Z	(1)	7,5	Z											7,5
	6	Praktyki zawodowe (do realizacji w ciągu 3 lat) (6 projektów)	Ćw	Z	(1)									15	Z			15,0
						37,5		30		22,5		22,5		22,5		7,5		142,5
						(4)		(3)		(1,5)		(1,5)		(2)		(1)		(13)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł podstawowy	1	Kształcenie słuchu	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs					120
	2	Literatura muzyczna	W	Z	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	3	Analiza dzieła muzycznego	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	4	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	Ćw	G	(1)					15	Z							15
	5	Zagadnienia wykonawcze muzyki współczesnej	Ćw	G	(1)						15	Z						15
	6	Chór ogólnouczelniany / kameralny (orkiestra dla harfy w ramach potrzeb repertuarowych)	Ćw	Z	(12)	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	270
	7	Język obcy	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	8	Marketing	Ćw	Z	(1)			15	Z									15
	9	Prawo autorskie	W	Z	(1)	15	Z											15
	10	Technologia informacyjna (na I lub II semestrze)	Ćw	G	(1)	15	Z											15
	11	Metodologia pracy dyplomowej	Ćw	Z	(1)						15	Z						15
	12	Wychowanie fizyczne	Ćw	Z	(2)	30	Z	30	Z									60
	13	Seminaria specjalistyczne (4 kursy w ciągu studiów)	Ćw	Z	(2)	15	Z											15
						240		210		90		105		45		45		735
						(14)		(11)		(4)		(5)		(2)		(2)		(38)

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych	307,5	270	172,5	187,5	135	112,5	1185
Suma punktów ECTS	(28)	(24)	(18,5)	(19,5)	(19)	(17)	(126)

Moduły fakultetów do wyboru studentów

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Moduł fakultetów humanistycznych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów humanistycznych) według dotychczasowych zasad <u>obowiązkowo do wyboru jeden przedmiot</u>												
	2																	

Wydział Instrumentalny

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Gitara, Harfa, Akordeon

2014/2015

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Moduł fakultetów ogólnych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów ogólnych) według dotychczasowych zasad												
	2																	

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Studium pedagogiczne	2	Psychologia ogólna i rozwojowa	W	Z	(3)	30	Z	15	Zs									45
		Pedagogika ogólna	W	Z	(3)	15	Z	30	Zs									45
		Psychologia wychowawcza	W	Z	(2)			30	Zs									30
		Pedagogika małego dziecka	W	Z	(2)	30	Zs											30
		Emisja głosu	ĆW	G	(1)	15	Z											15
		Praktyki pedagogiczne	ĆW		(1)			30	Z									30
	3	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	Z	(2)					15	Z	15	Zs					30
		Metodyka prowadzenia zespołów kameralnych	W	G	(1)					15	Zs							15
		Metodyka improwizacji	W	G	(1)							15	Zs					15
		Metodyka gry * - na gitarze - na harfie - na akordeonie	W	G	(4)					30	Z	30	Zs					60
		Praktyki pedagogiczne	ĆW		(6)					40	Z	40	Z	40	Z			120
							90		105		100		100		40		0	
					(6)		(6)		(6)		(6)		(2)		(0)		(26)	

* student wybiera *Metodykę gry na instrumencie* zgodnie ze specjalnością