

## Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu i Instrumentów Dawnych

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

## Fortepian

2014/2015

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł kierunkowy	1	Fortepian	W	I	(63)	30	E	30	E	30	E	30	E	30	E	30	Z/ED	180
	2	Kameralistyka	W	G	(12)					30	E	30	E	30	E	30	E	120
	3	Pisemna praca dyplomowa	Ćw	I	(2)									7,5	Z/ED			7,5
						30		30		60		60		67,5		60		307,5
						(10)		(10)		(13)		(13)		(15)		(16)		(77)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł specjalistyczny	1	Harmonia	Ćw	G	(2)	15	Zs	15	Zs									30
	2	Nauka akompaniamentu i czytanie a'vista	Ćw	I	(4)	15	Zs	15	E	15	E	15	E					60
	3	Budowa instrumentu	Ćw	G	(1)			7,5	Z									8
	4	Improwizacja (grupy 2-os)	Ćw	G	(1)					7,5	Z	7,5	Z					15
	5	Literatura specjalistyczna	W	Z	(2)					15	Zs	15	Zs					30
	6	Praktyki zawodowe (realizacja na dowolnym semestrze)	Ćw		(1)									15	Z			15
						30		37,5		37,5		37,5		15		0		158
						(2)		(3)		(2,5)		(2,5)		(1)		(0)		(11)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł podstawowy	1	Kształcenie słuchu	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs					120
	2	Literatura muzyczna	W	Z	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	3	Analiza dzieła muzycznego	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	4	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	Ćw	G	(1)					15	Z							15
	5	Zagadnienia wykonawcze muzyki współczesnej	Ćw	G	(1)							15	Z					15
	6	Chór ogólnouczelniany / kameralny	Ćw	Z	(12)	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	270
	7	Marketing	Ćw	Z	(1)			15	Z									15
	8	Prawo autorskie	W	Z	(1)	15	Z											15
	9	Język obcy	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	10	Technologia informacyjna (na I lub II semestrze)	Ćw	G	(1)	15	Z											15
	11	Wychowanie fizyczne	Ćw	G	(2)	30	Z	30	Z									60
	12	Seminarium specjalistyczne (4 kursy w ciągu studiów)	Ćw	G	(2)	15	Z											15
	13	Metodologia pracy dyplomowej	W	Z	(2)							15	Z					15
						240		210		90		105		45		45		735
						(14)		(11)		(4)		(5)		(2)		(2)		(38)

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych						300		277,5		187,5		202,5		127,5		105		1200
Suma punktów ECTS						(26)		(24)		(19,5)		(20,5)		(18)		(18)		(126)

## Moduły fakultetów do wyboru studentów

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Moduł fakultetów humanistycznych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów humanistycznych) według dotychczasowych zasad												
	2		obowiązkowo do wyboru jeden przedmiot															

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Moduł fakultetów ogólnych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów ogólnych) według dotychczasowych zasad												
	2																	

## Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu i Instrumentów Dawnych

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Fortepian

2014/2015

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Studium pedagogiczne	2	Psychologia ogólna i rozwojowa	W	Z	(3)	30	Z	15	Zs									45
		Pedagogika ogólna	W	Z	(3)	15	Z	30	Zs									45
		Psychologia wychowawcza	W	Z	(2)			30	Zs									30
		Pedagogika małego dziecka	W	Z	(2)	30	Zs											30
		Emisja głosu	Ćw	G	(1)	15	Z											15
		Praktyki pedagogiczne	Ćw		(1)			30	Z									30
	3	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	Z	(2)					15	Z	15	Zs					30
		Metodyka prowadzenia zespołów kameralnych	W	G	(1)					15	Zs		(1)					15
		Metodyka improwizacji	W	G	(1)							15	Zs					15
		Metodyka gry na fortepianie	W	G	(4)					30	Z	30	Zs					60
		Praktyki pedagogiczne	Ćw		(6)					40	Z	40	Z	40	Z			120
							90		105		100		100		40	0		435
						(6)		(6)		(6)		(6)		(2)	(0)		(26)	