

## Wydział Instrumentalny

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

## Gitara, Harfa, Akordeon

2013/2014

Grupa przedmiotu	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł kierunkowy	1	Instrument główny	W	I	(54)	30	E	30	E	30	E	30	E	30	E	30	Z/ED	180
	2	Kameralistyka	W	G	(12)					30	E	30	E	30	E	30	E	120
	3	Pisemna praca dyplomowa	W	I	(2)							15	Z/ED					15
						30		30		60		60		75		60		315
						(8)		(8)		(11)		(11)		(15)		(15)		(68)

Grupa przedmiotu	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł specjalistyczny	1	Praca z akompaniатorem (dla harfy wg potrzeb)	Ćw	I	(2)							15	Z		15	Z	30	
	2	Harmonia	Ćw	Z	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	3	Zasady transkrypcji (tylko dla gitary, akordeonu)	Ćw	G	(2)					15	Z	15	Zs					30
	4	Studia orkiestrowe (tylko dla harfy)	Ćw	G	(2)					15	E	15	E					30
	5	Literatura specjalistyczna	W	G	(4)					30	Zs	30	E					60
	6	Improwizacja	Ćw	G	(1)									15	Z			15
	7	Budowa instrumentu	Ćw	Z	(1)	7,5	Z											7,5
	8	Praktyki zawodowe (do realizacji w ciągu 3 lat)	Ćw	Z	(1)									15	Z			15
						37,5		30		60		60		45		15		247,5
						(3)		(2)		(4)		(4)		(3)		(1)		(17)

Grupa przedmiotu	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł podstawowy	1	Kształcenie słuchu	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs					120
	2	Historia muzyki z literaturą	W	Z	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	3	Analiza dzieła muzycznego	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	4	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	Ćw	G	(1)					15	Z							15
	5	Zagadnienia wykonawcze muzyki współczesnej	Ćw	G	(1)							15	Z					15
	6	Chór ogólnouczelniany / kameralny (orkiestra dla harfy w ramach potrzeb repertuarowych)	Ćw	Z	(12)	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	45	Zs	270
	7	Język obcy	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs									60
	8	Marketing	Ćw	Z	(1)			15	Z									15
	9	Prawo autorskie	W	Z	(1)	15	Z											15
	10	Metodologia pracy dyplomowej	Ćw	G	(1)							15	Z					15
	11	Technologia informacyjna (na I lub II semestrze)	Ćw	G	(1)	30	Z											30
	12	Wychowanie fizyczne	Ćw	Z	(2)	30	Z	30	Z									60
						240		210		90		105		45		45		735
						(12)		(11)		(4)		(5)		(2)		(2)		(36)

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych

308

270

210

225

165

120

1297,5

Suma punktów ECTS

(23)

(21)

(19)

(20)

(20)

(18)

(121)

## Moduły fakultetów do wyboru studentów

Grupa przedmiotu	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł fakultetów humanistycznych	1	Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów humanistycznych) według dotychczasowych zasad <u>obowiązkowo do wyboru jeden przedmiot</u>			(0)							0						
	2				(0)							0						
	3				(0)							0						
	4				(0)							0						

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł fakultetów ogólnych	1	Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów ogólnych) według dotychczasowych zasad			(0)								0					
	2		(0)									0						
	3		(0)									0						
	4		(0)									0						

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Studium pedagogiczne	2	Psychologia ogólna i rozwojowa	W	Z	(3)	30	Z	15	Zs					45				
		Pedagogika ogólna	W	Z	(3)	15	Z	30	Zs					45				
		Psychologia wychowawcza	W	Z	(2)			30	Zs					30				
		Pedagogika małego dziecka	W	Z	(2)	30	Zs							30				
		Emisja głosu	ĆW	G	(1)	15	Z							15				
		Praktyki pedagogiczne	ĆW		(1)			30	Z					30				
	3	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	Z	(2)			15	Z	15	Zs			30				
		Metodyka gry * - na gitarze - na harfie - na akordeonie	W	G	(6)			45	Zs	45	E			90				
		Praktyki pedagogiczne	ĆW		(6)			40	Z	40	Z	40	Z	120				
					(6)	90	(6)	105	(6)	100	(6)	100	(6)	40	(2)	435		

\* student wybiera *Metodykę gry na instrumencie* zgodnie ze specjalnością