

Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Na dowolnym roku				Wydział, na którym przedmioty są realizowane	Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów	Uwagi
					sem.		sem.				
					liczba godzin	osobno zaliczane	liczba godzin	osobno zaliczane			
1	Realizacja nagrań	Ćw	G	(4)	30	Z	30	Z	Międzywydziałowy	60	
2	Zarządzanie kulturą	W	Z	(4)	30	Z	30	Z	Międzywydziałowy	60	
3	Akustyka	W	Z	(4)	15	Z	15	Z	I	30	
4	Estetyka opery	W	Z	(4)	15	Z	15	Z	IV	30	zajęcia co dwa tygodnie 2 godz.
5	Etnomuzykologia	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	I	60	
6	Instrumenty dawne	W	I	(4)	7,5	Zs	7,5	Zs	II	15	
7	Altówka	W	I	(4)	7,5	Zs	7,5	Zs	III	15	dla specjalności skrzypce
8	Literatura muzyczna - jazz i muzyka rozrywkowa	W	G	(4)	15	Zs	15	Zs	III	30	
9	Style muzyki popularnej	W	Z	(2)	15	Z	15	Zs	I	30	
10	Warsztaty dyrygenckie	Ćw	Z	(4)	30	Z	30	Z	I	60	
11	Współczesne techniki kompozytorskie	W	G	(4)	30	Z	30	Zs	I	60	
12	Dawne techniki kompozytorskie	W	G	(4)	30	Z	30	Zs	I	60	
13	Podstawy kompozycji	Ćw	I	(2)	7,5	Z	7,5	Zs	I	15	wymagana zgoda Prorektora ds. dydaktyki
14	Praktyka chóralu gregoriańskiego	W	Z	(1)	15	Zs			I	15	
15	Czytanie a'vista	Ćw	G	(4)	15	Z	15	Z	III	30	dla studentów Wydziału III
16	Technologia budowy stroika	Ćw	G	(1)	7,5	Z			III	7,5	dla oboju i fagotu
17	Instrumenty pokrewne	Ćw	G	(2)	7,5	Z			III	7,5	dla instrumentów dętych możliwość realizacji w I lub II semestrze
18	Chór ogólnoszkolny / kameralny	Ćw	Z	(4)	45	Z	45	Zs	Międzywydziałowy	90	
19	Ilustracje	Ćw	G	(1)	15	Z			II, III, IV	15	
20	Kameralistyka	W	G	(6)	30	Z	30	Z	II, III, IV	60	tylko ze studentem, który ma przydział przedmiotu
21	Orkiestra dęta	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Z	III	90	
22	Orkiestra barokowa	Ćw	Z	(4)	30	Z	30	Z	II	60	
23	Orkiestra kameralna	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Z	III	90	
24	Orkiestra symfoniczna	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Z	III	90	
25	Big Band	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Z	III	90	
26	Zespół jazzowy	Ćw	Z	(6)	30	Z	30	Z	III	60	
27	Zespół instrumentalny (Odeon lub Orff)	Ćw	Z	(4)	30	Z	30	Z	I	60	jeden lub dwa semestry
28	Teatr tańca "Pracownia Fizyczna"	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Z	Międzywydziałowy	90	
29	Ruch sceniczny	Ćw	Z	(4)	30	Z	30	Z	Międzywydziałowy	60	
30	Aktorskie realizacje sceniczne	Ćw	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
31	Przygotowanie formy sceniczno-estradowej	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Z	Międzywydziałowy	90	
32	Zajęcia sportowo-rekreacyjne	Ćw	G	(4)	30	Z	30	Z	Międzywydziałowy	60	jeden lub dwa semestry
33	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W	Z	(2)	30	Zs			Międzywydziałowy	30	
34	Career design (Projektowanie kariery zawodowej)	W	Z	(4)	30	Zs	30	Zs	Międzywydziałowy	60	zajęcia prowadzone w języku angielskim

Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Na dowolnym roku				Wydział, na którym przedmioty są realizowane	Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów	Uwagi
					sem.		sem.				
					liczba godzin	osobno zaliczane	liczba godzin	osobno zaliczane			
1	Wolność i dialog w filozofii współczesnej	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
2	Współczesna filozofia sprawiedliwości i odpowiedzialności	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
3	Wykład monograficzny: Opowiadanie i poznanie	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
4	Wykład monograficzny: Mistycyzm w muzyce	W	Z	(2)			30	Zs	Międzywydziałowy	30	
5	Historia sztuki współczesnej	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
6	Narracja i dramaturgia w dziele filmowym	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
7	Struktury wizualne	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	
8	Historia ubioru	W	Z	(4)	30	Z	30	Z	Międzywydziałowy	60	możliwość realizacji w I i w II semestrze
9	Korespondencje sztuk	W	Z	(4)	30	Z	30	Zs	Międzywydziałowy	60	