

Wydział Wokalno - Aktorski

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA Choreografia i techniki tańca (studia stacjonarne) 2014/2015

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia		liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia
Moduł kierunkowy	1	Wprowadzenie do choreografii	W	Z	(8)	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs					120
	2	Kompozycja tańca	Ćw	G	(12)			45	Zs	45	E	45	Zs	45	E			180
	3	Ruch sceniczny	Ćw	G	(6)	30	Zs	30	Zs	30	Zs							90
	4	Podstawy gry aktorskiej	Ćw	G	(6)					30	Zs	30	Zs					60
	5	Projekty choreograficzne	Ćw	G	(10)									45	Zs	45	Z/ED	90
	6	Improwizacja ruchowa	Ćw	G	(8)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	E					120
	7	Współpraca z korepetytorem	Ćw	G	(2)					15	Z	15	Zs					30
	8	Pisemna praca licencjacka	W	G	(4)											15	Z/ED	15
	9	Podstawy śpiewu solowego	Ćw	G	(2)									15	Zs	15	Z/ED	30
					6		9		13		11		9		10		735	
					(6)		(9)		(13)		(11)		(9)		(10)		(58)	

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia		liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia
Moduł podstawowy	1	Metodologia pracy licencjackiej	W	Z	(1)						15	Z					15	
	2	Marketing	W	Z	(1)	15	Z										15	
	3	Prawo autorskie	W	Z	(1)			15	Z								15	
	4	Język obcy	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs								60	
	5	Technologia informacyjna	Ćw	G	(1)	30	Z										30	
					75		45		0		0		15		0		135	
					(4)		(3)		(0)		(0)		(1)		(0)		(8)	

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia		liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia
Moduł specjalistyczny	1	Historia tańca	W	Z	(4)	30	Zs	30	E								60	
	2	Technika tańca klasycznego	Ćw	G	(9)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	15	Zs		135	
	3	Technika tańca współczesnego	Ćw	G	(12)	45	Zs	45	E	30	Zs	30	E	30	Zs	30	E	210
	4	Rytmika	Ćw	G	(4)					30	Zs	30	Zs				60	
	5	Kontakt Improwizacja	Ćw	G	(4)					30	Zs	30	Zs				60	
	6	Repertuar	Ćw	G	(10)			30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	15	Zs	135
	7	Analiza dzieła muzycznego	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs								60	
	8	Warsztat zmienny	Ćw	G	(12)	15	Zs	15	Zs	15	Zs	15	Zs	15	Zs	15	Zs	90
	9	Praktyki zawodowe	Ćw	Z	(1)									15	Z		15	
					150		180		165		165		105		60		825	
					(10)		(12)		(12)		(12)		(8)		(6)		(60)	

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych						231	234	178	176	129	70	1018
Suma punktów ECTS						(20)	(24)	(25)	(23)	(18)	(16)	(126)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1		sem. 2		sem. 3			sem. 4		sem. 5		sem. 6	
						liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia		liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia	liczba godzin	sp. zaliczenia
Moduł fakultetów specjalistycznych	1	Anatomia funkcjonalna	Ćw	Z	(6)	45	Z	45	Zs								90	
	2	Taniec w filozofii	W	Z	(6)	30	Z	30	Zs								60	
	3	Tańce polskie	Ćw	Z	(2)					30	Zs						30	
	4	Technika tańca jazzowego	Ćw	Z	(4)								30	Zs	30	Zs	60	
	5	Analiza form scenicznych	Ćw	Z	(6)					30	Zs	30	Zs	30	Zs		90	
	6	Reżyseria światła	Ćw	Z	(3)										30	Zs	30	
	7	Taniec nowoczesny	Ćw	Z	(8)	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs				120	
	8	Zespoły wokalne	Ćw	Z	(4)								15	Z	15	Zs	30	
	9	Historia muzyki z literaturą	W	Z	(3)												30	
	10	Krytyka i teoria tańca	W	Z	(9)					30	Z	30	Zs	30	Zs		90	
					105		105		120		120		105		75		630	
					(8)		(8)		(9)		(10)		(9)		(7)		(51)	

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I				Rok II				Rok III				Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	
Studium pedagogiczne	2	Psychologia ogólna i rozwojowa	W	Z	(3)	30	Z	15	Zs									45
		Pedagogika ogólna	W	Z	(3)	15	Z	30	Zs									45
		Psychologia wychowawcza	W	Z	(2)			30	Zs									30
		Pedagogika małego dziecka	W	Z	(2)	30	Zs											30
		Emisja głosu	ĆW	G	(1)	15	Z											15
		Praktyki pedagogiczne	ĆW		(1)			30	Z									30
	3	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	Z	(2)					15	Z	15	Zs					30
		Metodyka tańca klasycznego	W	G	(2)					15	Zs	15	E					30
		Metodyka tańca współczesnego	W	G	(2)					15	Zs	15	E					30
		Metodyka improwizacji ruchowej	W	G	(2)					15	Zs	15	E					30
		Praktyki pedagogiczne	ĆW		(6)					40	Z	40	Z	40	Z			120
							90		105		100		100		40			435
							(6)		(6)		(6)		(6)		(2)			