

Egzaminy wstępne – studia drugiego stopnia

REKRUTACJA 2015/2016

Kierunek KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI, specjalność **KOMPOZYCJA** (al. 1 Maja 4)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Kompozycja	25.06.2015	2.1	10.00	prof. dr hab. Sławomir Kaczorowski, dr hab. Olga Hans, dr hab. Krzysztof Grzeszczak, dr Marcin Stańczyk, dr Artur Zagajewski
Egzamin z zakresu teorii muzyki	25.06.2015	2.1	11.00	dr hab. Ewa Kowalska-Zajęc, prof. dr hab. Marta Szoka, dr hab. Olga Hans, dr Magdalena Grajter
Rozmowa kwalifikacyjna	25.06.2015	2.1	12.00	dr hab. Ewa Kowalska-Zajęc, prof. dr hab. Marta Szoka, dr hab. Olga Hans, dr Magdalena Grajter

Kierunek KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI, specjalność **TEORIA MUZYKI** (al. 1 Maja 4)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Egzamin z zakresu teorii muzyki	25.06.2015	2.1	11.00	dr hab. Ewa Kowalska-Zajęc, prof. dr hab. Marta Szoka, dr hab. Olga Hans, dr Magdalena Grajter
Rozmowa kwalifikacyjna	25.06.2015	2.1	12.00	dr hab. Ewa Kowalska-Zajęc, prof. dr hab. Marta Szoka, dr hab. Olga Hans, dr Magdalena Grajter

Kierunek KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI, specjalność **RYTMIKA** (ul. Żubardzka 2A)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Rytmika	25.06.2015	-1.28	10:00	dr hab. Ewa Wojtyga, dr Magdalena Owczarek, mgr Eugenia Daroch, mgr Aneta Skrzypczak, mgr Justyna Sobieraj-Bednarek, mgr Iwona Sztucka
Egzamin z improwizacji fortepianowej	25.06.2015	1.18/19	11:00	dr hab. Ewa Wojtyga, dr Magdalena Owczarek, mgr Eugenia Daroch, mgr Aneta Skrzypczak, mgr Justyna Sobieraj-Bednarek, mgr Iwona Sztucka
Rozmowa kwalifikacyjna	25.06.2015	1.18/19	12:00	dr hab. Ewa Wojtyga, dr Magdalena Owczarek, mgr Eugenia Daroch, mgr Aneta Skrzypczak, mgr Justyna Sobieraj-Bednarek, mgr Iwona Sztucka

Kierunek EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ, specjalność **EDUKACJA I ANIMACJA MUZYCZNA** (al. 1 Maja 4)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Dyrygowanie	25.06.2015	3.2	13.00	dr Marcin Wolniewski dr hab. Jerzy Rachubiński prof. dr hab. Anna Domańska prof. dr Jerzy Swoboda dr hab. Barbara Sobolczyk dr Dawid Ber dr Roman Drozd mgr Michał Kocimski mgr Elżbieta Tomala-Nocuń
Egzamin z emisji głosu	25.06.2015	3.2	14.00	dr Marcin Wolniewski dr hab. Jerzy Rachubiński prof. dr hab. Anna Domańska prof. dr Jerzy Swoboda dr hab. Barbara Sobolczyk dr Dawid Ber dr Roman Drozd mgr Michał Kocimski mgr Elżbieta Tomala-Nocuń
Rozmowa kwalifikacyjna	25.06.2015	3.2	15.00	dr Marcin Wolniewski dr hab. Jerzy Rachubiński prof. dr hab. Anna Domańska prof. dr Jerzy Swoboda dr hab. Barbara Sobolczyk dr Dawid Ber dr Roman Drozd mgr Michał Kocimski mgr Elżbieta Tomala-Nocuń dr Ewa Kumik dr Stella Kaczmarek

Kierunek EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ, specjalność **DYRYGENTURA CHÓRÓW I ZESPOŁÓW INSTRUMENTALNYCH** (al. 1 Maja 4)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Dyrygowanie	25.06.2015	3.2	9.00	dr Marcin Wolniewski dr hab. Jerzy Rachubiński prof. dr hab. Anna Domańska prof. dr Jerzy Swoboda dr hab. Barbara Sobolczyk dr Dawid Ber dr Roman Drozd mgr Michał Kocimski mgr Elżbieta Tomala-Nocuń
Egzamin z emisji głosu	25.06.2015	3.2	10.00	dr Marcin Wolniewski dr hab. Jerzy Rachubiński prof. dr hab. Anna Domańska prof. dr Jerzy Swoboda dr hab. Barbara Sobolczyk dr Dawid Ber dr Roman Drozd mgr Michał Kocimski mgr Elżbieta Tomala-Nocuń

Rozmowa kwalifikacyjna	25.06.2015	3.2	11.00	dr Marcin Wolniewski dr hab. Jerzy Rachubiński prof. dr hab. Anna Domańska prof. dr Jerzy Swoboda dr hab. Barbara Sobolczyk dr Dawid Ber dr Roman Drozd mgr Michał Kocimski mgr Elżbieta Tomala-Nocuń
------------------------	------------	-----	-------	---

Kierunek INSTRUMENTALISTYKA (Wydział II)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Fortepian	22.06. 2015	Koncertowa (ul. Żubardzka 2a)	9.00	dr hab. Mariusz Drzewicki – przewodniczący, prof. dr hab. Anna Wesołowska- Firlej, prof. dr hab. Maria Korecka- Soszowska, prof. dr hab. Cezary Sanecki, prof. dr hab. Bogusław Wódka, prof. dr hab. Beata Cywińska, dr hab. Katarzyna Kling, dr hab. Tomasz Bartoszek, dr hab. Witold Holtz, dr Kinga Firlej-Kubica, dr Łukasz Kwiatkowski, dr Wojciech Kubica, dr Wojciech Wołoszyn
Organy	22.06.2015	2 (ul. Gdańska 32)	10.00	prof. dr hab. Irena Wiśętka-Cieślak – przewodnicząca, prof. dr hab. Piotr Grajter, dr Krzysztof Urbaniak, mgr K. Hilla
Klawesyn	22.05.2015	4 (ul. Gdańska 32)	13.00	prof. dr hab. Irena Wiśętka- Cieślak– przewodnicząca, prof. dr hab. Ewa Piasecka dr hab. Ewa Mrowca- Kościukiewicz,
Instrumenty dawne	22.05.2015	4 (ul. Gdańska 32)	11.00	prof. dr hab. Ewa Piasecka – przewodnicząca, dr hab. Magdalena Pilch, dr Marek Nahajowski, mgr Judyta Tupczyńska, mgr Jakub Kościukiewicz, mgr Justyna Krusz, mgr Rafael Przybyła mgr Henryk Kasperski
Rozmowa kwalifikacyjna	Bezpośrednio po zakończeniu egzaminu z instrumentu głównego			

Kierunek **INSTRUMENTALISTYKA** (Wydział III)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Skrzypce	22.06	11 (ul. Gdańska 32)	9.00	dr hab. Łukasz Błaszczuk – przewodniczący, prof. dr hab. Izabela Ceglińska prof. dr hab. Iwona Wojciechowska, prof. dr hab. Anna Wódka-Janikowska prof. dr hab. Michał Grabraczyk dr hab. Tomasz Bartosiak dr hab. Tomasz Guz dr hab. Tomasz Król dr hab. Maciej Łabecki dr Magdalena Kling-Fender
Altówka	22.06	11 (ul. Gdańska 32)	14.00	dr hab. Łukasz Błaszczuk – przewodniczący, prof. dr hab. Jolanta Kukuła-Kopczyńska, dr hab. Róża Wilczak-Płaziuk, dr Dorota Stanisławska
Wiolonczela	23.06	11 (ul. Gdańska 32)	10.00	dr hab. Łukasz Błaszczuk – przewodniczący, prof. dr hab. Stanisław Firlej, prof. dr hab. Agata Jarecka, dr hab. Tomasz Starek, dr Robert Fender
Kontrabas	23.06	2.13 (ul. Żubardzka 2a)	13.00	dr hab. Tomasz Król – przewodniczący, prof. dr hab. Grzegorz Wieczorek, dr Justyna Grudzińska
Instrumenty dęte drewniane	22.06	3.29 (al. 1 Maja 4)	14.00	dr hab. Katarzyna Przybylska – przewodnicząca prof. dr hab. Janusz Kopczyński prof. dr hab. Krzysztof Kamiński, prof. dr hab. Antoni Wierzbiński, dr hab. Jacek Delong, dr hab. Paweł Gusnar, dr Robert Stefański dr Mirosław Kłys, dr Mariusz Barszcz, dr Dorota Cegielska, dr Joanna Woszczyk-Garbacz, dr Ewelina Zawiślak,
Instrumenty dęte blaszane	23.06	-1.20 (ul. Żubardzka 2a)	12.00	dr hab. Katarzyna Przybylska – przewodnicząca, prof. dr hab. Igor Cecocho, dr hab. Dariusz Mikulski, dr Marek Medyński, dr Konrad Boniński, dr Sławomir Cichor, mgr Radosław Szulc, mgr Robert Żelazko, mgr Dariusz Sprawka, mgr Jakub Urbańczyk

Gitara	22.06	28 (ul. Gdańska 32)	14.00	prof. dr hab. Jerzy Nalepka - przewodniczący, dr hab. Jacek Dulikowski, dr Maciej Staszewski
Harfa	23.06	1.17 (ul. Żubardzka 2a)	12.00	dr hab. Tomasz Król – przewodniczący, dr hab. Jacek Dulikowski, dr Maciej Staszewski
Perkusja	22.06	-1.27 (ul. Żubardzka 2a)	10.00	dr hab. Adam Manijak – przewodniczący, prof. dr hab. Piotr Sutt dr hab. Piotr Biskupski, dr Piotr Pniak
Akordeon	22.06	3.25 (al. 1 Maja 4)	13.00	dr hab. Tomasz Król – przewodniczący, prof. dr hab. Bogdan Dowlasz, prof. dr hab. Zbigniew Ignaczewski, dr Eneas Kubit, dr Leszek Kołodziejcki
Rozmowa kwalifikacyjna	Bezpośrednio po zakończeniu egzaminu z instrumentu głównego			

Kierunek WOKALISTYKA, specjalność WOKALNO-AKTORSKA (al. 1 Maja 4)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Śpiew solowy	26.06.2015	Kameralna	10.00	prof. dr hab. Beata Zawadzka- Kłós – przewodnicząca, prof. dr hab. Grażyna Krajewska- Ambroziak, prof. dr hab. Krystyna Rorbach, prof. dr hab. Włodzimierz Zalewski, prof. dr hab. Leonard Andrzej Mróz, prof. dr hab. Ziemowit Wojtczak, prof. dr hab. Jolanta Gzella, prof. dr hab. Janusz Ratajczak, dr hab. Aleksandra Bubicz-Mojśa, dr hab. Bożena Wagner, dr hab. Anna Dzionek- Kwiatkowska, dr Stanisław Kierner, dr Patrycja Krzeszowska-Kubit, dr Danuta Dudzińska-Wieczorek, dr Krzysztof Bednarek, dr Przemysław Reznar, mgr Dorota Wójcik-Błaszczuk, mgr Bernardetta Grabias
Rozmowa kwalifikacyjna	Bezpośrednio po zakończeniu egzaminu ze śpiewu solowego			

Kierunek MUSICAL I CHOREOGRAFIA, specjalność CHOREOGRAFIA (studia stacjonarne)
(ul. Wólczańska 4a)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Badanie predyspozycji choreograficznych	23.06.2015	7 Cosinus	10.00	dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz dr Jacek Owczarek dr Witold Jurewicz mgr Anna Wytych-Wierzgacz
Badanie predyspozycji ruchowych	23.06.2015	7 Cosinus		
Rozmowa kwalifikacyjna	23.06.2015	7 Cosinus		

Kierunek MUSICAL I CHOREOGRAFIA, specjalność CHOREOGRAFIA (studia niestacjonarne)
(ul. Żubardzka 2A)

Egzamin	Data	Sala	Godzina	Skład Komisji
Badanie predyspozycji choreograficznych	27.06.2015	- 1.20	13.00	prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós dr Jacek Owczarek dr Witold Jurewicz mgr Anna Krzemińska mgr Anna Wytych-Wierzgacz
Badanie predyspozycji ruchowych	27.06.2015	- 1.20		
Rozmowa kwalifikacyjna	27.06.2015	- 1.20		