

ZESPOŁY KAMERALNE 2015-2016

1.	dr Leszek Kołodziejcki	Anna Cierpisz – wiolonczela, Gabriel Balukiewicz - akordeon
2.	prof. dr hab. Urszula Mazurek	Wiktoria Koziara- saksofon, Paulina Żurawik- harfa,
3.	dr Maja Tomaszewska-Klimek	kwartet smyczkowy w składzie: Kaja Sidowska - skrzypce Monika Kałużna - skrzypce, Zuzanna Krakowiak - altówka, Bogumił Hausenplas – wiolonczela
4.	prof. dr hab. Krzysztof Kamiński	trio stroikowe, w składzie: Joanna Borcz – Obój, Patryk Kaczmarek – Klarinet i Karolina Zajac – Fagot
5.	mgr Beata Tarnowicz-Kamińska	Duet – Kamil Szulc – fagot, Juliusz Wesołowski – harfa
6.	dr hab. Tomasz Starek, prof. AM	Karol Janik – akordeon, Wiktor Misiak – wiolonczela, Andrzej Jacukowicz – kontrabas
7.	dr hab. Maciej Łabecki i mgr Tomasz Daroch	kwartet smyczkowy, w składzie: Dominika Sznajder - skrzypce, Zuzanna Jeżyńska skrzypce, Anna Banaszczak - altówka, Karolina Szczechowicz - wiolonczela
8.	dr hab. Witold Holtz i dr hab. Maciej Łabecki	trio fortepianowe, Maria Sosnowska – skrzypce, Maria Orzeł - fortepian, Karolina Szczechowicz – wiolonczela
9.	dr hab. Łukasz Błaszczyk, prof. AM oraz dr hab. Witold Holtz	kwintet fortepianowy w składzie: Sławomira Wilga – skrzypce, Maria Sosnowska – skrzypce Magdalena Agatowicz – altówka, Anna Cierpisz – wiolonczela, Krzysztof Cegliński – fortepian
10.	dr Konrad Boniński	Piotr Cedzyński - trąbka, Michał Wieczorek – puzon, Bartosz Stępień – waltornia
11.	mgr Tomasz Daroch	Kwartet wiolonczelowy: Zuzanna Rypina, Małgorzata Wójcicka, Magdalena Maćczak, Elżbieta Karska.
12.	dr hab. Tomasz Bartosiak, prof. AM	Jan Gonicki - skrzypce, Kinga Czech - skrzypce, Weronika Pisarek – altówka, Marta Podwysocka - wiolonczela
13.	dr hab. Witold Holtz, dr Anna Liszewska	Trio fortepianowe: Weronika Pucka – skrzypce, Anna Cierpisz – wiolonczela, Michał Kluska - fortepian
14.	dr Dominik Połowski	Kwartet smyczkowy: Magdalena Gonos - skrzypce, Joanna Sikorska - skrzypce, Martyna Susek - altówka, Anna Furkałowska - wiolonczela.
15.	prof. dr hab. Bogusław Pikała	Trio fortepianowe: Joanna Zubańska - fortepian, Magdalena Gonos - skrzypce, Anna Furkałowska - wiolonczela. – 1 semestr

16.	dr hab. Agata Lichoś i mgr Kamil Zawadzki	Kwintet fortepianowy: Barbara Oślizło-fortepian, Agnieszka Mastalerz - skrzypce, Joanna Sikorska - skrzypce, Magdalena Gonos - altówka, Anna Nawrocka - wiolonczela.
17.	prof. dr hab. Urszula Mazurek	duet: Aleksandra Gaudynek - harfa, Aleksandra Czarnocka - wiolonczela
18.	dr hab. W. Holtz	Sławomira Wilga – skrzypce, Izabela Wilga - fortepian
19.	dr hab. Tomasz Bartosiak, prof. AM	Kwartet smyczkowy w składzie: Małgorzata Madalińska – skrzypce, Daria Hawron – skrzypce, Zuzanna Krakowiak – altówka, Bogumił Hausenplas – wiolonczela
20.	dr Dominik Połośki	Kwartet smyczkowy w składzie: Oliwia Królak – skrzypce, Aleksandra Walicka – skrzypce, Zuzanna Krakowiak – altówka, Magdalena Maćczak - wiolonczela
21.	dr Eneas Kubit	Duet: Karol Janik – akordeon, Wiktoria Koziara – saksofon
22.	prof. dr hab. Zbigniew Ignaczewski	Duet: Aleksander Stachowski - akordeon, Dominik Domińczak - klarnet
23.	dr Robert Fender	Kwartet smyczkowy w składzie: Magdalena Janiak – skrzypce, Karolina Rudaś – skrzypce, Jolanta Majda – altówka, Marcin Bańczyk - wiolonczela
24.	dr hab. Tomasz Bartosiak, prof. AM	Kwartet smyczkowy w składzie: Paulina Bogus – skrzypce, Natalia Jastrzemska – skrzypce, Jolanta Majda – altówka, Paweł Mirowski – wiolonczela
25.	dr hab. Aleksandra Nawe, prof. AM i mgr Kamil Zawadzki	Kwintet fortepianowy w składzie: Rui Liu – fortepian, Olga Opalińska – skrzypce, Karolina Ślemp – skrzypce, Olimpia Wiśniewska – altówka, Zuzanna Rypina – wiolonczela
26.	dr Michał Drewnowski i dr Robert Fender	Kwartet fortepianowy w składzie: Joanna Jaśkiewicz - fortepian, Karolina Rudaś – skrzypce, Alina Kowalska – altówka, Adam Wiechno – wiolonczela
27.	prof. dr hab. Elżbieta Różycka- Przybylak i dr Michał Drewnowski	Duet w składzie: Magdalena Janiak – skrzypce, Małgorzata Drzewicka – fortepian
28.	dr Justyna Grudzińska	Kwartet kontrabasowy: Andrzej Jacukowicz, Kamil Biadała, Ningh Zhang, Zhang Xuguang
29.	prof. dr hab. Jerzy Nalepka	Duet: Katarzyna Sępień i Damian Wyrzykowski
30.	dr hab. Jacek Dulikowski, prof. AM	Duet: Damian Wyrzykowski i Olga Spryszak
31.	dr Maciej Staszewski	Trio gitarowe: Olga Spryszak, Michał Działara, Teresa Minnillo
32.	dr hab. Jacek Dulikowski, prof. AM	Duet: Katarzyna Sępień, Agnieszka Cyrek
33.	dr hab. Aleksandra Nawe, prof. AM i dr hab. Dariusz Mikulski	Agata Glińska – fortepian, Ewa Jędryszka – waltornia, Jadwiga Surtel – waltornia
34.	dr hab. Aleksandra Nawe, prof. AM	Ewa Głowka – flet, Natalia Kok – obój, Kamil Gędziarski – fortepian
35.	dr hab. Joanna Hajn-Romanowicz, prof. AM	Błażej Szostak – fortepian, Aleksandra Pietrucha – skrzypce, Adam Wiechno – wiolonczela

36.	dr hab. Joanna Hajn-Romanowicz, prof. AM	Martyna Brzezińska – fortepian, Maciej Pietrzak – klarnet
37.	dr hab. Adam Manijak	Grzegorz Warzecha – skrzypce, Monika Ulańska – fortepian
38.	prof. dr hab. Bogusław Pikała	Martyna Samborowska-Zajdel – fortepian, Nela Kuźmińska – skrzypce, Magdalena Maćczak – wiolonczela, - I semestr
39.	dr Agnieszka Przybylska	Daniel Kobielski – saksofon, Aleksandra Pazdyga – fortepian
40.	dr hab. Agata Lichoś i mgr Michał Rot	Anna Chowaniec – fortepian, Elżbieta Karska – wiolonczela, Anna Skowron – flet
41.	prof. dr hab. Elżbieta Różycka-Przybylak i dr Michał Drewnowski	Jacek Bondaruk – fortepian, Karolina Ślemp – skrzypce, Marcin Bańczyk – wiolonczela - I semestr
42.	prof. dr hab. Bogusław Pikała	Diana Łania – fortepian, Paulina Kołodziejczyk – skrzypce, Bogumił Hausenplas – wiolonczela
43.	dr Mikołaj Pacholczyk	Ywei Zhou - fortepian, Katarzyna Sobeńko - obój, Karolina Zając – fagot
44.	dr Mikołaj Pacholczyk	Kojar Nosyrova – fortepian, Anna Skowron – flet
45.		
46.	dr hab Aleksandra Nawe, prof. AM	Dominika Englert – fortepian, Weronika Wieteska – skrzypce, Joanna Maksymiuk – altówka
47.	dr Agata Lichoś	Joanna Krupa – fortepian, Maria Leszczyńska – altówka,
48.	prof. dr hab. Bogusław Pikała	Sława Stronczyńska – fortepian, Szymon Jakubas – skrzypce, Paulina Brożek – skrzypce, Kinga Czaplinska – altówka, Paweł Mirowski - wiolonczela
49.	dr Mikołaj Pacholczyk	Katarzyna Popko – fortepian, Angelika Chożempa – skrzypce, Pamela Gotszald – wiolonczela
50.	dr Anna Liszewska	Krzysztof Łagodziński – fortepian, Aleksandra Kelm – skrzypce, Marta Podwysocka – wiolonczela
51.	prof. dr hab. Elżbieta Różycka-Przybylak	Miłosz Aliszewski – fortepian, Gabriela Pietraszewska - obój, Patrycja Zielińska - flet
52.	dr Magdalena Kling-Fender	Kwartet smyczkowy: Julia Łyczba – skrzypce, Sylwia Misiak – skrzypce, Ewelina Kowalczyk – altówka, Wiktor Misiak – wiolonczela
53.	dr Michał Drewnowski	Michał Stupski – fortepian, Katarzyna Sobeńko - obój Maria Gromińska - flet
54.	dr hab. Adam Manijak, prof. AM	Zuzanna Styczyńska - fortepian, Patryk Kaczmarek – klarnet, Magdalena Wójcicka – wiolonczela
55.	dr hab. Tomasz Guz, prof. AM	Kwartet skrzypcowy: Anna Smutek, Julia Sałata, Magdalena Wiśniewska, Anna Pietrzak
56.	prof. dr hab. Anna Wódka-Janikowska	Kwartet smyczkowy: Sylwia Misiak – skrzypce, Martyna Sułek – skrzypce, Magdalena Gonos – altówka, Anna Nawrocka – wiolonczela
57.	prof. dr hab. Bogusław Pikała	Izabela Gałęcka – skrzypce, Joanna Zubańska – fortepian
58.	dr Anna Liszewska	Piotr Zajączkowski – fortepian, Jagoda Sadowska – altówka
59.	dr Anna Liszewska	Lie Ayongh - fortepian i Pnag Xuedling - saksofon
60.	dr hab. Jacek Dulikowski	Weronika Garnczarska – skrzypce, Joanna Kamińska - harfa