

STUDIA I STOPNIA
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY
INSTRUMENTY SMYCZKOWE, GITARA, HARFA
PRZYDZIAŁY DO GRUP

Budowa instrumentu z zasadami strojenia i konserwacji rok I , st. I

mgr Marek Olma

1 skrzypce (semestr I)	2 skrzypce (semestr I)	3 skrzypce (semestr I)	4 altówka (semestr I)	5 altówka/wiolonczela (semestr I)	6 wiolonczela (semestr II)	7 gitara (semestr II)
A. Chorzempa M. Kosmal Z. Lipka	D. Pacuda M. Pasternak R. Pustelniak	K. Sut Z. Powała	K. Bednarz G. Górecka A. Pawlak	M. Świniarska D. Woźniak S. Trendowicz	M. Czarnecka M. Kirejczyk J. Rzazonka K. Biadała	O. Srpyszak D. Wyrzykowski

Studia orkiestrowe II rok studia I stopnia

Czaplińska	Kinga	Altówka	mgr Jadwiga Domińczak
Pisarek	Weronika	Altówka	mgr Jadwiga Domińczak
Krakowiak	Zuzanna	Altówka	mgr Jadwiga Domińczak
Maksymiuk	Joanna	Altówka	mgr Jadwiga Domińczak
Wiśniewska	Olimpia	Altówka	mgr Jadwiga Domińczak
Gaudynek	Aleksandra	Harfa	mgr Joanna Tomala
Biadała	Kamil	Kontrabas	dr Justyna Grudzińska
Czech	Kinga	Skrzypce	dr Magdalena Kling-Fender
Gonicki	Jan	Skrzypce	dr Magdalena Kling-Fender
Jeżyńska	Zuzanna	Skrzypce	mgr Anna Ceglińska
Kelm	Aleksandra	Skrzypce	mgr Dominika Przech
Kołodziejczyk	Paulina	Skrzypce	mgr Dominika Przech
Pietrzak	Anna	Skrzypce	mgr Dominika Przech
Sosnowska	Maria	Skrzypce	mgr Dominika Przech
Sznajder	Dominika	Skrzypce	mgr Anna Ceglińska
Walicka	Aleksandra	Skrzypce	dr Magdalena Kling-Fender
Wieteska	Weronika	Skrzypce	dr Magdalena Kling-Fender
Cierpisz	Anna	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Czarnocka	Aleksandra	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Gotszald	Pamela	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Gronalska	Anna	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Hausenplasz	Bogumił	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Mirowski Paweł	Anna	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Podwysocka	Marta	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Wiechno	Adam	Wiolonczela	dr hab. Tomasz Starek
Jankowska	Katarzyna	Flet	dr hab. Katarzyna Przybylska
Zielińska	Patrycja	Flet	dr hab. Katarzyna Przybylska
Borowska	Martyna	Obój	prof. dr hab. Janusz Kopczyński
Pietraszewska	Gabriela	Obój	prof. dr hab. Janusz Kopczyński
Leszczyński	Kamil	Klarnet	dr Mirosław Kłys
Mielczarek	Julia	Saksofon	dr hab. Paweł Gusnar
Semagin	Władysław	Saksofon	dr hab. Paweł Gusnar
Pang	Xueding	Saksofon	dr Łukasz Wójcicki
Stasiak	Marta	Waltornia	mgr Zbigniew Monkiewicz
Wang	Wengxiang	Waltornia	dr Marek Medyński
Dominiak	Robert	Trąbka	dr hab. Sławomir Cichor
Kaszczyszyn	Dominik	Trąbka	dr Konrad Boniński
Kuropka	Remigiusz	Trąbka	dr Konrad Boniński
Lesiewicz	Marcin	Trąbka	dr hab. Sławomir Cichor
Nestorowicz	Andrzej	Trąbka	dr Konrad Boniński
Witczak	Łukasz	Trąbka	dr Konrad Boniński
Sowa	Grzegorz	Puzon	mgr Robert Żelazko
Błaszczak	Ozeasz	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Bednarski	Karol	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Kozłowski	Błażej	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Sowała	Patryk	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Szetałak	Damian	Tuba	

Studia orkiestrowe III rok, studia I stopnia

Skrzypce

Lyczba Julia	dr Magdalena Kling-Fender
Brożek Paulina	dr Magdalena Kling-Fender
Hawron Daria	dr Magdalena Kling-Fender (zastępstwo za dr M. Tomaszewską-Klimek)
Jakubas Szymon	dr Magdalena Kling-Fender
Kałużna Monika	dr Magdalena Kling-Fender (zastępstwo za dr M. Tomaszewską-Klimek)
Królak Oliwia	mgr Anna Ceglińska (zastępstwo za dr M. Tomaszewską-Klimek)
Madalińska Małgorzata	mgr Dominika Przech
Opalińska Olga	mgr Dominika Przech
Sařata Julia	dr Magdalena Kling-Fender
Sidowska kaja	dr Magdalena Kling-Fender (zastępstwo za dr M. Tomaszewską-Klimek)
Sułek Martyna	mgr Dominika Przech
Ślemp Karolina	dr Magdalena Kling-Fender
Wilga Sławomira	mgr Dominika Przech
Wiśniewska Magdalena	mgr Anna Ceglińska

Altówka

Altówka	dr Dorota Stanisławska
Agatowicz Magdalena	dr Dorota Stanisławska
Banaszczak Anna	dr Dorota Stanisławska
Kowalczyk Ewelina	dr Dorota Stanisławska
Leszczyńska Maria	dr Dorota Stanisławska
Majda Jolanta	dr Dorota Stanisławska
Sadowska Jagoda	dr Dorota Stanisławska

Wiolonczela

Karska Elżbieta	dr hab. Tomasz Starek
Misiak Wiktor	dr hab. Tomasz Starek
Rypina Zuzanna	dr hab. Tomasz Starek
Szzechowicz Karolina	dr hab. Tomasz Starek
Wójcicka Magdalena	dr hab. Tomasz Starek

kontrabas

Jacukowicz Andrzej	dr Justyna Grudzińska
--------------------	-----------------------

harfa

Żurawik Paulina	mgr Joanna Tomala
Wesołowski Juliusz	mgr Beata Tarnowicz-Kamińska

Perkusja

Janusiak Marcin	prof. dr hab. Piotr Sutt
Pyzdek Łukasz	prof. dr hab. Piotr Sutt
Suchań Paweł	prof. dr hab. Piotr Sutt

Flet

Głodek Agata	dr Agata Piotrowska - Bartoszek
Główka Ewa	dr Agata Piotrowska - Bartoszek
Gromińska Maria	dr Agata Piotrowska - Bartoszek
Januszewska Ewa	dr hab. Kaytarzyna Przybylska, prof. AM
Kander-Marchewska Anita	dr hab. Katarzyna Przybylska, prof. AM

Obój

Kok Natalia	dr Agata Piotrowska - Bartoszek
Pacholczyk Maria	dr Agata Piotrowska - Bartoszek

Klarnet

Cieślak Damian	dr Robert Stefański
Domińczak Dominik	dr Robert Stefański
Lech Zofia	dr Robert Stefański

Fagot

Wawrzak Maciej	Dr Dorota Cegielska
----------------	---------------------

Saksofon

Kobielski Daniel	dr hab. Paweł Gusnar
Koziara Wiktoria	dr hab. Jacek Delong, prof. AM

Waltornia

Bodzianowski Fryderyk	mgr Zbigniew Monkiewicz
Jędryszka Ewa	mgr Zbigniew Monkiewicz
Medyński Bartosz	mgr Zbigniew Monkiewicz
Surtel Jadwiga	mgr Zbigniew Monkiewicz

Trąbka

Koliński Bartosz	dr hab. Sławomir Cichor
Nyczka Karol	dr hab. Sławomir Cichor

Puzon

Chyży Maciej	mgr Radosław Szulc
Dębkowski Szymon	mgr Radosław Szulc

Perkusja

Janusiak Marcin	prof. dr hab. Piotr Sutt
Pyzdek Łukasz	prof. dr hab. Piotr Sutt
Suchań Paweł	prof. dr hab. Piotr Sutt

Improwizacja II rok studia I stopnia

Balukiewicz	Gabriel	Akordeon	dr Leszek Kołodziejcki
Niewczas	Kuba	Akordeon	dr Leszek Kołodziejcki
Stachowski	Aleksander	Akordeon	dr Leszek Kołodziejcki
Czaplińska	Kinga	Altówka	dr Henryk Gembalski
Pisarek	Weronika	Altówka	dr Henryk Gembalski
Krakowiak	Zuzanna	Altówka	dr Henryk Gembalski
Maksymiuk	Joanna	Altówka	dr Henryk Gembalski
Wiśniewska	Olimpia	Altówka	dr Henryk Gembalski
Spryszak	Olga	Gitara	dr Maciej Staszewski
Wyrzykowski	Damian	Gitara	dr Maciej Staszewski
Gaudynek	Aleksandra	Harfa	dr Maciej Staszewski
Biadała	Kamil	Kontrabas	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Czech	Kinga	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Gonicki	Jan	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Jeżyńska	Zuzanna	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Kelm	Aleksandra	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Kołodziejczyk	Paulina	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Pietrzak	Anna	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Sosnowska	Maria	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Sznajder	Dominika	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Walicka	Aleksandra	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Wieteska	Weronika	Skrzypce	dr Henryk Gembalski
Cierpisz	Anna	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Czarnocka	Aleksandra	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Gotszald	Pamela	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Gronalska	Anna	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Hausenplas	Bogumił	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Mirowski Paweł	Anna	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Podwysocka	Marta	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Wiechno	Adam	Wiolonczela	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Jankowska	Katarzyna	Flet	dr Dorota Cegielska
Zielińska	Patrycja	Flet	dr Dorota Cegielska
Borowska	Martyna	Obój	dr Dorota Cegielska
Pietraszewska	Gabriela	Obój	dr Dorota Cegielska
Leszczyński	Kamil	Klarnet	dr Dorota Cegielska
Mielczarek	Julia	Saksofon	dr Dorota Cegielska
Semagin	Władysław	Saksofon	dr hab. Delong
Pang	Xueding	Saksofon	dr hab. Delong
Stasiak	Marta	Waltornia	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki
Wang	Wengxiang	Waltornia	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki
Dominiak	Robert	Trąbka	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki
Kaszczyszyn	Dominik	Trąbka	dr hab. Jacek Delong, prof AM / dr Łukasz. Wójcicki
Kuropka	Remigiusz	Trąbka	dr hab. Jacek Delong, prof AM / dr Łukasz Wójcicki
Lesiewicz	Marcin	Trąbka	dr hab. Jacek Delong, prof AM / dr Łukasz Wójcicki
Nestorowicz	Andrzej	Trąbka	dr hab. Jacek Delong, prof AM / dr Łukasz Wójcicki
Witczak	Łukasz	Trąbka	dr hab. Jacek Delong, prof AM / dr Łukasz Wójcicki
Sowa	Grzegorz	Puzon	dr hab. Jacek Delong, prof AM / dr Łukasz Wójcicki
Błaszczak	Ozeasz	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Bednarski	Karol	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Kozłowski	Błażej	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Sowała	Patryk	Perkusja	prof. dr hab. Piotr Sutt
Szetałak	Damian	Tuba	dr hab. Jacek Delong, prof AM

Improwizacja III rok, studia I stopnia

Skrzypce (1 semestr)

Lyczba Julia	dr Henryk Gembalski
Brożek Paulina	dr Henryk Gembalski
Hawron Daria	dr Henryk Gembalski
Jakubas Szymon	dr Henryk Gembalski
Kałużna Monika	dr Henryk Gembalski
Królak Oliwia	dr Henryk Gembalski
Madalińska Małgorzata	dr Henryk Gembalski
Opalińska Olga	dr Henryk Gembalski
Sałata Julia	dr Henryk Gembalski
Sidowska kaja	dr Henryk Gembalski
Sufek Martyna	dr Henryk Gembalski
Ślemp Karolina	dr Henryk Gembalski
Wilga Sławomira	dr Henryk Gembalski
Wiśniewska Magdalena	dr Henryk Gembalski

Altówka (2 semestr)

Agatowicz Magdalena	dr Henryk Gembalski
Banaszczak Anna	dr Henryk Gembalski
Kowalczyk Ewelina	dr Henryk Gembalski
Leszczyńska Maria	dr Henryk Gembalski
Majda Jolanta	dr Henryk Gembalski
Sadowska Jagoda	dr Henryk Gembalski

Wiolonczela (1 semestr)

Karska Elżbieta	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Misiak Wiktor	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Rypina Zuzanna	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Szczehowicz Karolina	mgr Arkadiusz Dobrowolski
Wójcicka Magdalena	mgr Arkadiusz Dobrowolski

Kontrabas (1 semestr)

Jacukowicz Andrzej	mgr Arkadiusz Dobrowolski
--------------------	---------------------------

Harfa (1 semestr)

Żurawik Paulina	dr Maciej Staszewski
Wesołowski Juliusz	dr Maciej Staszewski

Perkusja (1 semestr)

Janusiak Marcin	dr hab. Piotr Biskupski, prof. AM
Pyzdek Łukasz	dr hab. Piotr Biskupski, prof. AM
Suchań Paweł	dr hab. Piotr Biskupski, prof. AM

Flet (1 semestr)

Głodek Agata	dr Dorota Cegielska
Główka Ewa	dr Dorota Cegielska
Gromińska Maria	dr Dorota Cegielska
Januszewska Ewa	dr Dorota Cegielska
Kander-Marchewska Anita	dr Dorota Cegielska

Obój (1 semestr)

Kok Natalia	dr Dorota Cegielska
Pacholczyk Maria	dr Dorota Cegielska

Klarnet (1 semestr)

Cieślak Damian	dr Dorota Cegielska
Domińczak Dominik	dr Dorota Cegielska
Lech Zofia	dr Dorota Cegielska

Fagot (1 semestr)

Wawrzak Maciej	dr Dorota Cegielska
----------------	---------------------

Saksofon (1 semestr)

Kobielski Daniel	dr hab. Jacek Delong, prof AM
Koziara Wiktoria	dr hab. Jacek Delong, prof AM

Waltornia (1 semestr)

Bodzianowski Fryderyk	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki
Jędryszka Ewa	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki
Medyński Bartosz	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki
Surtel Jadwiga	dr hab. Jacek Delong, prof AM/ dr Łukasz Wójcicki

Trąbka (1 semestr)

Koliński Bartosz	dr hab. Jacek Delong, prof AM
Nyczka Karol	dr hab. Jacek Delong, prof AM

Puzon (1 semestr)

Chyży Maciej	dr hab. Jacek Delong, prof AM
Dębkowski Szymon	dr hab. Jacek Delong, prof AM

Perkusja (1 semestr)

Janusiak Marcin	dr hab. Piotr Biskupski, prof. AM
Pyzek Łukasz	dr hab. Piotr Biskupski, prof. AM
Suchań Paweł	dr hab. Piotr Biskupski, prof. AM

Literatura specjalistyczna studia I stopnia

skrzypce i altówka – dr hab. Tomasz Król, prof. AM (**rok II studia I st.**)
wiolonczela i kontrabas – prof. dr hab. Agata Jarecka (**rok II studia I st.**)
akordeon – prof. dr hab. Bogdan Dowłasz (**rok I-II studia I st.**)
gitara – realizacja w roku 2016/17
harfa – realizacja w roku 2016/17

Metodyka przedmiotowa

realizacja w roku akademickim 2015/2016 (st. I stopnia)

Skrzypce i altówka - dr hab. Tomasz Król (**rok III st. I stopnia**)
wiolonczela i kontrabas - prof. dr hab. Agata Jarecka (**rok II I stopnia**)
Instrumenty dęte drewniane - dr Mariusz Barszcz (**rok III st. I stopnia**)
Instrumenty dęte blaszane - dr Marek Medyński (**rok III st. I stopnia**)
Perkusja - dr Piotr Pniak (**wszystkie lata studiów I stopnia**)

II rok I stopnia (skrzypce, altówka, instrumenty dęte drewniane i dęte) realizacja w roku 2016/2017