

Przydziały studentów I roku studiów II stopnia do pedagogów w r. ak. 2015/16

Przedmiot główny - Fortepian

Brzezińska Martyna	- prof. dr hab. Cezary Sanecki i as. mgr Wojciech Kubica
Drzewicka Małgorzata	- dr hab. Mariusz Drzewicki
Gędziarski Kamil	- prof. dr hab. Cezary Sanecki i as. mgr Wojciech Kubica
Janaszewska Aleksandra	- prof. dr hab. Maria Korecka-Soszkowska i mgr Aleksandra Łysiak-Łabedzka
Nosirova Khojar	- dr hab. Katarzyna Kling
Łagodziński Krzysztof	- dr hab. Tomasz Bartoszek
Styczyńska Zuzanna	- dr hab. Tomasz Bartoszek
Ulańska Monika	- dr hab. Tomasz Bartoszek
Li Aoyang	- dr hab. Mariusz Drzewicki
Liu Fangchen	- prof. dr hab. Beata Cywińska
Wang Sijie	- dr Kinga Firlej-Kubica
Xu Zekun	- prof. dr hab. Beata Cywińska i mgr Agnieszka Sucheniak - Wójcicka
Zhou Yiwei	- prof. dr hab. Cezary Sanecki i as. mgr Wojciech Kubica

Przedmiot główny – Organy

Nurcek Andrzej	- prof. dr hab. Irena Wiśka-Cieślak i dr Krzysztof Urbaniak
Kuliberda Radosław	- prof. dr hab. Irena Wiśka-Cieślak i dr Krzysztof Urbaniak

Przedmiot główny – Klawesyn

Itman Magdalena	- prof. dr hab. Ewa Piasecka
-----------------	------------------------------

Moduł jazzowy studia II stopnia

Przedmiot Improwizacja mgr Maciej Tubis

Gędziarski Kamil
Styczyńska Zuzanna
Samborowska-Zajdel Martyna

Moduł wirtuozowski studia II stopnia

Wykonawstwo muzyki dawnej

Cegliński Krzysztof	- prof. dr hab. Irena Wiśka-Cieślak
Kluska Michał	- dr Krzysztof Urbaniak
Krajewski Marcin	- mgr Joanna Cyrulik
Suwald Krzysztof	- mgr Karol Hilla
Zajęc Małgorzata	- prof. dr hab. Irena Wiśka-Cieślak