

## Organizacja praktyk zawodowych – Edukacja Artystyczna – studia licencjackie - rok akademicki 2015/2016

**Wymiar praktyk: 15 godzin – realizacja I lub II semestr III roku studiów.**

1. Chór Towarzystwa lub Stowarzyszenia Śpiewaczego: 9 godzin (4 H + 3 P + 2 O)

H – próby hospitowane przez studenta

P – próby prowadzone przez studenta

O – omówienie prób

2. Trzy wybrane projekty: 6 godzin (3 x 2 godzin)

- udział w warsztatach chóralnych, dyrygenckich, sesja naukowych, wykładach dotyczących specyfiki zawodowej, koncertach zawodowych zespołów chóralnych lub innych – w charakterze obserwatora
- udział w projektach koncertowych (jako wykonawca - dyrygent, solista lub chórzysta) organizowanych poza Akademią Muzyczną i nie należących do obowiązkowych zajęć studenta.

Udział w powyższych projektach winny być potwierdzone przez pracownika Akademii Muzycznej w karcie praktyk zawodowych.

**Zaliczenie praktyk** następuje po I semestrze, III roku studiów licencjackich.

**Realizacja praktyk zawodowych w roku akademickim 2015/2016 na studiach licencjackich.**

Semestr I studenci III roku, studiów licencjackich.

Joanna Krupa	listopad 2015 r.	Stow. Śp. im. S. Moniuszki – Łódź	– dyr. M. Szymańska
Michał Stępień	listopad 2015 r.	Chór Nauczycielski – Łódź	– dyr. M. Hubluk - Kaszuba
Agnieszka Strejb	grudzień 2015 r.	Chór Nauczycielski – Łódź	– dyr. M. Hubluk - Kaszuba
Michał Śmiechowicz	listopad 2015 r.	Tow. Śp. Lutnia – Zgierz	– dyr. M. Lewy
Rafał Wiecha	grudzień 2015 r.	Stow. Śp. im. S. Moniuszki – Łódź	- dyr. M. Szymańska
Magdalena Zdziennicka	grudzień 2015 r.	Tow. Śp. Lutnia – Zgierz	– dyr. M. Lewy