

MUZYKOTERAPIA
Plan zajęć dla I roku
semestr zimowy 2015/2016
al. 1-go Maja 4

Rok I Piątek 02.10.2015

16.00 – 18.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3
18.30 – 20.45	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.9

Rok I Sobota 03.10.2015

8.00 – 10.45	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	s.80 Pałac
11.00 – 14.15	Inauguracja – 11.00 al. 1-go Maja 4	s. 0.34
14.30 – 17.30	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	s. 3.9
17.45 – 20.45	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	s.3.9

Rok I Niedziela 04.10.2015

8.15 – 11.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
11.30 – 15.15	Technologia informacyjna (ćw.) gr I mgr inż. Marcin. Kuzański	s. 2.2

Rok I Sobota 17.10.2015

8.00 – 11.00	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) dr Ewa Marat	s. 2.28
11.15 – 14.15	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	s. 80 Pałac
14.45 – 17.45	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
18.00 – 21.00	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.9

R o k I N i e d z i e l a 1 8 . 1 0 . 2 0 1 5		
8.15 – 11.15	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	s. 2.28
11.30 – 15.15	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	s. 2.2

R o k I S o b o t a 0 7 . 1 1 . 2 0 1 5		
8.00 – 11.00	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	s. 80 Pałac
11.15 – 14.15	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	s. 3.9
14.30 – 17.30	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	s. 3.9
18.00 – 21.00	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	s. 3.29

R o k I N i e d z i e l a 0 8 . 1 1 . 2 0 1 5		
8.15 – 11.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
11.30 – 14.30	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	s. 2.28

R o k I P i ą t e k 2 0 . 1 1 . 2 0 1 5		
16.00 – 18.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3
18.30 – 20.45	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28

R o k I S o b o t a 2 1 . 1 1 . 2 0 1 5		
8.00 – 10.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
10.30 – 13.30	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.9
14.00 – 17.00	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.29
17.15 – 20.15	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) dr Ewa Marat	s. 3.9

R o k I N i e d z i e l a 2 2 . 1 1 . 2 0 1 5		
8.00 – 11.45	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3
12.00 – 15.45	Technologia informacyjna (ćw.) gr I mgr inż. Marcin. Kuzański	s. 2.2

R o k I S o b o t a 0 5 . 1 2 . 2 0 1 5		
8.00 – 11.00	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	s. 80 Pałac
11.15 – 14.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3
14.30 – 17.30	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) dr Ewa Marat	s. 2.28
17.45 – 20.45	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.29

R o k I N i e d z i e l a 0 6 . 1 2 . 2 0 1 5		
8.00 – 11.00	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3
11.15 – 14.15	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	s. 2.28
14.30 – 18.15	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	s. 2.2

R o k I S o b o t a 1 9 . 1 2 . 2 0 1 5		
8.00 – 11.00	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) dr Ewa Marat	s. 2.28
11.15 – 14.15	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.29
14.45 – 17.00	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
17.15 – 20.15	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	s. 3.29

R o k I N i e d z i e l a 2 0 . 1 2 . 2 0 1 5		
8.15 – 11.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3
11.30 – 14.30	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	s. 2.28
14.45 – 18.30	Technologia informacyjna (ćw.) gr I mgr inż. Marcin. Kuzański	s. 2.2

R o k I S o b o t a 1 6 . 0 1 . 2 0 1 6		
8.00 – 10.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
10.30 – 13.30	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 2.28
14.00 – 17.00	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) dr Ewa Marat	s. 2.28
17.15 – 20.15	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	s. 3.29

R o k I N i e d z i e l a 1 7 . 0 1 . 2 0 1 6		
8.15 – 11.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
11.30 – 14.30	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	s. 2.3
14.45 – 18.30	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	s. 2.2

R o k I S o b o t a 3 0 . 0 1 . 2 0 1 6		
8.15 – 11.15	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) dr Ewa Marat	s. 2.28
11.30 – 15.15	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	s. 3.29
16.00 – 19.00	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	s. 3.29

R o k I N i e d z i e l a 3 1 . 0 1 . 2 0 1 6		
8.15 – 11.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	s. 2.28
11.30 – 15.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska;	s. 2.3