

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

UWAGA: "Ż" przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z "." oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1-go Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Specjalności: Instrumenty dęte i perkusyjne

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Instrument główny	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z akompaniatorem	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Budowa instrumentu (sem. I)	dęte drewniane	środa	15.00 - 16.00	64	prof. dr hab. K. Kamiński
	dęte blaszane/perkusja	środa	16.00 - 17.00	64	prof. dr hab. K. Kamiński
Orkiestra		poniedziałek	16.00 - 19.00	1.20 Ż	dr M. Wolniewski
		czwartek	16.00 - 19.00	1.20 Ż	dr M. Wolniewski
	A	poniedziałek	12.00 - 13.00	2.8	prof. dr M. Szoka
		piątek	13.00 - 14.00	32 G	prof. dr M. Szoka
	B	wtorek	08.00 - 09.00	2.8	mgr I. Nahajowska
		czwartek	08.00 - 09.00	2.1	mgr I. Nahajowska
	C	wtorek	09.00 - 10.00	2.8	mgr I. Nahajowska
		czwartek	09.00 - 10.00	2.1	mgr I. Nahajowska
	D	wtorek	14.30 - 15.30	2.8	A. Wójcikowska
		czwartek	13.00 - 14.00	2.1	A. Wójcikowska
	E	wtorek	13.00 - 14.00	2.1	dr Magdalena Grajter
		czwartek	10.00 - 11.00	2.8	dr Magdalena Grajter
	F	wtorek	14.00 - 15.00	2.1	dr Magdalena Grajter
		czwartek	11.00 - 12.00	2.8	dr Magdalena Grajter
Literatura muzyczna	XIX wiek	poniedziałek	12.00 - 14.00	2.28	dr hab. E. Kowalska-Zajac, prof. AM
	Barok	środa	08.30 - 10.00	2.28	dr M. Nahajowski
	Klasycyzm	środa	16.30 - 18.00	3.9	dr B. Stróżyńska
Analiza dzieła muzycznego	A	wtorek	08.00 - 10.00	2.2	mgr M. Śniady
	B	wtorek	10.00 - 12.00	2.2	mgr M. Śniady
Język obcy	zajęcia międzywydziałowe				
Marketing	zajęcia międzywydziałowe				
Prawo autorskie		wtorek	17.00 - 19.30	3.30	mgr I. Duniewski
	zajęcia będą odbywać się w pięć kolejnych wtorków i skończą się w połowie listopada				
Technologia informacyjna	zajęcia międzywydziałowe				
Wychowanie fizyczne	zajęcia międzywydziałowe				
Seminarium specjalistyczne					
Psychologia ogólna i rozwojowa	sem. I	poniedziałek	10.00 - 11.30	3.30	mgr A. Pawłowska
	sem. II	czwartek	14.00 - 14.45	3.30	
Pedagogika ogólna	sem. I	czwartek	14.00 - 14.45	3.30	dr E. Kumik
	sem. II	piątek	10.00 - 11.30	3.30	dr E. Kumik
Psychologia wychowawcza	sem. II	poniedziałek	10.00 - 11.30	3.30	dr A. Klaus-Strożek
Pedagogika małego dziecka	sem. I	piątek	10.00 - 11.30	3.30	dr S. Kaczmarek
Emisja głosu	sem. I lub sem. II	czwartek	9.00 - 9.45	65	dr S. Kierner
			9.45 - 10.30		
			10.30 - 11.15		
			11.15 - 12.00		
Praktyki pedagogiczne					
ROK II					
Instrument główny	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kameralistyka	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z akompaniatorem	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Studia orkiestrowe	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Improwizacja					
Literatura specjalistyczna	dęte drewniane	czwartek	13.00 - 14.00	65	prof. dr hab. J. Kopczyński
	dęte blaszane	czwartek	14.00 - 15.00	65	prof. dr hab. J. Kopczyński
Orkiestra		poniedziałek	16.00 - 19.00	1.20 Ż	dr M. Wolniewski
		czwartek	16.00 - 19.00	1.20 Ż	dr M. Wolniewski
	B	wtorek	15.00 - 16.00	2.1	dr Magdalena Grajter
		czwartek	12.00 - 13.00	2.8	dr Magdalena Grajter
	C	wtorek	16.00 - 17.00	2.1	dr Magdalena Grajter
		czwartek	09.00 - 10.00	2.8	dr Magdalena Grajter
	D	środa	15.00 - 16.00	2.8	dr Małgorzata Grajter
		piątek	12.30 - 13.30	1.12	dr Małgorzata Grajter
	E	środa	13.00 - 14.00	2.8	dr Małgorzata Grajter
		piątek	10.00 - 11.00	1.12	dr Małgorzata Grajter
	F	środa	13.50 - 14.35	2.8	dr Małgorzata Grajter
		piątek	11.00 - 12.00	1.12	dr Małgorzata Grajter
Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej (sem. I)		wtorek	17.00 - 18.00	2.28	dr M. Nahajowski
Zagadnienia wykonawcze muzyki współczesnej (sem. II)	A	czwartek	08.30 - 9.30	3.9	dr A. Zagajewski
	B	czwartek	09.30 - 10.30	3.9	dr A. Zagajewski
	C	wtorek	16.00 - 17.00	32	dr M. Stańczyk
	D	wtorek	17.00 - 18.00	32	dr M. Stańczyk
Metodologia pisemnej pracy (sem. II)		środa	10.00 - 11.00	3.30	dr S. Kaczmarek
Podstawy dydaktyki		czwartek	10.45 - 11.30	3.30	dr E. Kumik
Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych (sem. I)	A	wtorek	10.45 - 11.30	Ż - 1.14	dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM
	B	wtorek	11.30 - 12.15	Ż - 1.14	dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM
Metodyka improwizacji (sem. II)		sobota	9.00 - 10.00	Ż - 1.14	dr hab. J. Delong, prof. AM
Metodyka gry na instrumentach dętych drewnianych		poniedziałek	10.00 - 12.00	65	dr M. Barszcz
Metodyka gry na instrumentach dętych blaszanych		środa	15.15 - 17.30	2.01 Ż	dr M. Medyński
Metodyka gry na instrumentach perkusyjnych					dr P. Pniak
Praktyki pedagogiczne					

ROK III					
Instrument główny			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Pisemna praca dyplomowa			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Praca z akompaniатorem			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Studia orkiestrowe			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Kształcenie słuchu	F	poniedziałek	10.00 - 11.00	2.8	prof. dr hab. M. Szoka
		piątek	14.00 - 15.00	32 G	prof. dr hab. M. Szoka
Improwizacja			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Orkiestra		poniedziałek	16.00 - 19.00	1.20 Ż	dr M. Wolniewski
		czwartek	16.00 - 19.00	1.20 Ż	dr M. Wolniewski
Praktyki zawodowe			realizacja we własnym zakresie		

