

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI, DYRYGENTURY, RYTMIKI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

UWAGA: "Ż" przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z "." oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy ul. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej

specjalność: Edukacja i animacja muzyczna

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Dyrygowanie					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Zespół wokalny	A	wtorek	14.15 - 15.45	Ż -1.20	prof. dr hab A. Domańska
	B	wtorek	14.15 - 15.45	2.12	dr hab. J. Rachubiński, prof. AM
Zespół instrumentalny	Odeon	wtorek	12.30 - 14.00	Ż -1.20	dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM
	Orff	wtorek	16.00 - 17.30	Ż -1.20	mgr E. Tomala-Nocuń
Literatura orkiestrowa		poniedziałek	9.00 - 10.00	3.9	dr hab. M. Wolniewski
Literatura chóralna		środa	12.15 - 13.15	1.21	dr D. Ber
Improwizacja fortepianowa		wtorek	9.30 - 11.00	Ż,	mgr A. Skrzypczak
Pedeutologia					przedmiot przeniesiony na rok 2016/2017
Metodyka nauczania przedmiotów "Muzyka" i "Wiedza o kulturze"	sem. II	środa	15.30 - 17.00	G44	mgr K. Kłys
Dydaktyka muzyczna	sem. I	piątek	10.00 - 11.30	3.9	dr E. Kumik
Animacja muzyczna	sem. II	piątek	14.30 - 16.00	1.21	dr A. Rogalska-Marasińska
Ochrona własności intelektualnej		wtorek	17.00 - 19.30	3.30	mgr I. Duniewski
					zajęcia w II semestrze, w 3 kolejne wtorki i skończą się w marcu
Język obcy					zajęcia międzywydziałowe
Metodologia pracy naukowej	sem. II	czwartek	8.30 - 10.00	1.21	dr S. Kaczmarek
Krytyka i prelekcja	fakultet	poniedziałek	16.00 - 17.00	2.2	mgr A. Bęben
Psychologia muzki	sem. II	czwartek	15.00 - 16.30	65	dr S. Kaczmarek
Pedagogika muzyczna		czwartek	15.00 - 16.30	3.30	dr E. Kumik
	sem. I	czwartek	16.30 - 18.00	3.30	dr E. Kumik
Nowoczesne media w edukacji muzycznej					przedmiot przeniesiony na rok 2016/2017
Metodyka edukacji kulturowej	sem. II	poniedziałek	16.00 - 17.30	G44	mgr K. Kłys
Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	sem. II	czwartek	11.30 - 12.30	1.21	dr hab. J. Rachubiński, prof. AM
Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych	sem. II	wtorek	11.00 - 12.00	Ż, -1.14	dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM