

**Studium pedagogiczne
STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA**

UWAGA: "Ż" przy numerze Sali oznacza, że zajęcia odbywają się w Sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer Sali z "." oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy ul. 1-go Maja 4; zwykły numer Sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Psychologia ogólna (sem I)	SP	wtorek	8.30 - 10.00	3.30	dr hab. G. Poraj
	SP	wtorek	10.00 - 11.30	3.30	dr hab. G. Poraj
	EA	czwartek	16.45 - 18.15	3.30	dr hab. G. Poraj
Psychologia ogólna (sem II)	SP	piątek	8.30 - 9.15	3.30	dr hab. G. Poraj
	SP	piątek	9.15 - 10.00	3.30	dr hab. G. Poraj
	EA	piątek	10.00 - 10.45	1.12	dr hab. G. Poraj
Pedagogika ogólna (sem. I)	EA	czwartek	12.15 - 13.00	3.30	dr E. Kumik
	SP	czwartek	13.00 - 13.45	3.30	dr E. Kumik
	SP	czwartek	13.45 - 14.30	3.30	dr E. Kumik
Pedagogika ogólna (sem. II)	SP	piątek	10.00 - 11.30	3.30	dr E. Kumik
	SP	piątek	11.30 - 13.00	3.30	dr E. Kumik
	EA	czwartek	12.15 - 13.45	3.30	dr E. Kumik
Pedagogika małego dziecka (sem I)	SP	wtorek	11.30 - 13.00	3.30	dr S. Kaczmarek
	SP	wtorek	13.15 - 14.45	3.30	dr S. Kaczmarek
Psychologia wychowawcza (sem II)	EA	wtorek	8.30 - 10.00	3.30	dr hab. G. Poraj
	SP	wtorek	10.00 - 11.30	3.30	dr hab. G. Poraj
	SP	wtorek	11.30 - 13.00	3.30	dr hab. G. Poraj
Emisja głosu (sem. I)		poniedziałek	13.30 - 14.15	1.21	dr S. Kierner
		poniedziałek	14.15 - 15.00	1.21	
		czwartek	13.30 - 14.15	83	
		czwartek	14.15 - 15.00	83	
		czwartek	15.00 - 15.45	83	
		czwartek	15.45 - 16.30	83	
		czwartek	16.30 - 17.15	83	
	czwartek	17.15 - 18.00	83		
ROK II					
Podstawy dydaktyki muzycznej	SP	czwartek	10.00 - 10.45	3.30	dr E. Kumik
	EA	czwartek	10.45 - 11.30	3.30	dr E. Kumik
	SP	czwartek	11.30 - 12.15	3.30	dr E. Kumik
Metodyka instrumentów smyczkowych - wiolonczela i kontrabas		czwartek	9.00 - 11.00	36A	prof. dr hab. A. Jarecka
Metodyka rytmiki		piątek	11.45 - 13.15	Ż 1.18	mgr A. Skrzypczak
Metodyka kształcenia słuchu		środa	12.00 - 13.00	2.8	mgr H. Dulikowska
Metodyka fortepianu		piątek	9.00 - 12.00	3.9	prof. B. Cywińska
Metodyka gry na gitarze					dr hab. J. Dulikowski, prof. AM
Metodyka gry na akordeonie		poniedziałek	15.00 - 17.30	3.25	prof. B. Dowłasz
Metodyka gra na harfie					prof. U. Mazurek
Metodyka gry na instrumentach perkusyjnych					prof. U. Bereźnicka-Pniak
Metodyka śpiewu solowego		poniedziałek	15.00 - 18.00	1.21	prof. G. Krajewska-Ambroziak
Metodyka zasad muzyki (sem. I)		wtorek	12.00 - 13.00	2.8	mgr I. Nahajowska
Metodyka literatury muzycznej (sem. II)		wtorek	12.00 - 13.00	2.8	mgr I. Nahajowska
Metodyka audycji muzycznych		piątek	13.00 - 14.00	1.12	mgr I. Nahajowska

