

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Specjalność RYTMIKA

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Rytmika		wtorek	12:00-13:30	Ż 118/119	dr hab.E.Wojtyga
Improwizacja fortepianowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				mgr Z.Daroch/dr M.Owczarek
Improwizacja jazzowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				mgr T.Walczak
Kompozycja ruchu		środa	10:45-12:15	Ż 118/119	mgr J. Sobieraj-Bednarek
Projekty zespołów rytmiki		piątek	13:00-14:30	Ż -1.20	dr hab. E.Wojtyga
Analiza dzieła muzycznego		piątek	9.30-11.00	2.1	dr hab. E. Kowalska-Zajęc
Współczesne techniki kompozytorskie		piątek	11.00-12.30	2.1	dr hab. E. Kowalska-Zajęc
Metodologia pracy dyplomowej		czwartek	10:15-11:45	1.03	prof. B. Ostrowska
Fortepian	zajęcia indywidualne z pedagogiem				mgr E.Kaczmarek/ mgr M.Wronko
Język obcy	zajęcia międzywydziałowe				
Ochrona własności intelektualnej					
Traniec jazzowy		wtorek	13:30-15:00	Ż -1.28	mgr J. Wolańska
Podstawy ruchu scenicznego i choreografii		czwartek	8:45-10:15	Ż-1.28	mgr I. Sztucka
Instrumenty i programy w kompozycji					mgr J. Partyka
Solfeż dalcroze'owski					
ROK II					
Rytmika		czwartek	11:45-13:15	Ż -1.28	prof. B. Ostrowska
Improwizacja fortepianowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				mgr Z. Daroch
Improwizacja jazzowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				mgr T. Walczak
Projekty zespołów rytmiki		wtorek	9:00-10:30	Ż -1.20	dr hab. E. Aleksandrowicz
Praca dyplomowa część praktyczna		wtorek	14:15-15:00	Ż 1.03	dr hab. E. Wojtyga
Pisemna praca dyplomowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				dr M.Owczarek/ mgr M.Świdarska
Taniec współczesny		środa	8:30-10:00	Ż -1.28	mgr J.Sobieraj-Bednarek
Rytmikoterapia		środa	17:00-19:15	Ż 118/119	mgr H.Jastrzębska-Gzella
Nauka akompaniamentu do tańca		wtorek	18:45-19:30	Ż 1.03	mgr T.Walczak
Realizacja muzki komputerowej					mgr J. Partyka