

# STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

**Kierunek: Organy**

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
<b>ROK I</b>					
Organy	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kameralistyka	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Propedeutyka muzyki współczesnej (sem. I)	A	wtorek	15.00-16.00	1.12	dr P. Kędzierski
	B	czwartek	8.00-9.00	3.9	dr A. Zagajewski
Historyczne praktyki wykonawcze (sem. II)		wtorek	17:00-18:00	3.9	dr hab. E. Mrowca
Metodologia pracy naukowej (sem. II)		poniedziałek	10.00 - 10.45	1.21	dr hab. M. Rembowska-Płuciennik
Język obcy	zajęcia międzywydziałowe				
Ochrona własności intelektualnej	zajęcia międzywydziałowe				
<b>MODUŁ KAMERALNY</b>					
Kameralistyka	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Nauka akompaniamentu i realizacja basso continuo	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Seminarium specjalistyczne					
<b>MODUŁ WIRTUOZOWSKI</b>					
Improwizacja	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Klawesyn	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Techniki wykonawcze muzyki XX i XXI wieku	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Seminarium specjalistyczne					
<b>ROK II</b>					
Organy	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Pisemna praca dyplomowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				

Literatura organowa		poniedziałek	14.00 - 15.00	2.4	prof. P. Grajter
Zasady rejestracji	zawieszono				
Budowa organów z zasadami strojenia i konserwacji		poniedziałek	19:30-20:30	2.4	dr K. Urbaniak
Praktyki estradowe i studyjne					
<b>MODUŁ KAMERALNY</b>					
<b>MODUŁ WIRTUOZOWSKI</b>					