

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

UWAGA: "Ż" przy numerze Sali oznacza, że zajęcia odbywają się w Sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer Sali z "." oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy ul. 1-go Maja 4; zwykły numer Sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej

Kierunek: Instrumenty dęte i perkusyjne

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Instrument główny	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kameralistyka	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z akompaniatorem	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Budowa instrumentu (sem. I)	Instrumenty dęte drewniane	środa	15.00 - 15.45	3.7	prof. dr hab. Krzysztof Kamiński
	Instrumenty dęte blaszane i perkusyjne	środa	15.45 - 16.30		
Orkiestra		pon./czw.	16.00 - 20.00	Ż - 1.20	dr M. Wolniewski
Kształcenie słuchu	A	poniedziałek	9.00-10.00	2.8	prof. M. Szoka
		piątek	12.00-13.00	32	
	B	pn./czw.	10.00-11.00	2.8	dr Magdalena Grajter
	C	pn./czw.	11.00-12.00	2.8	
	D	wt./śr	15.00 - 16.00	2.8	
	E	wt./śr	14.00-15.00	2.8	dr Małgorzata Grajter
Literatura muzyczna	A	poniedziałek	11.00-13.00	32	dr hab. Ewa Kowalska- Zajęc, prof. AM
	B	wtorek	16.00-17.30	2.28	dr Marek Nahajowski
	C	środa	16.30-18.00	2.1	dr Beata Stróżyńska
Analiza dzieła muzycznego	E	poniedziałek	8.00 - 10.00	2.2	mgr M. Śniady
	F	poniedziałek	8.00 - 10.00	2.2	mgr M. Śniady
Język obcy	Zajęcia międzywydziałowe				
Marketing					
Pawo autorskie					
Technologia informacyjna					
Wychowanie fizyczne					
Seminarium specjalistyczne					
ROK II					
Instrument główny	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kameralistyka	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z akompaniatorem	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Studia orkiestrowe	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Literatura specjalistyczna	Instrumenty dęte drewniane	wtorek	17.00 - 17.45	2.1	prof. J. Kopczyński
	Instrumenty dęte blaszane	wtorek	18.00 - 18.45	2.1	prof. J. Kopczyński
Orkiestra		pon./czw.	16.00 - 20.00	Ż - 1.20	dr M. Wolniewski
Kształcenie słuchu	B	pn./czw.	12.00-13.00	2.8	dr Magdalena Grajter
	C	pn./czw.	13.00-14.00	2.8	
	D	wt./pt.	8.00-9.00	2.8	mgr I Nahajowska
	F	poniedziałek	10.00-11.00	32	prof. M. Szoka
		piątek	13.00-14.00	32	
Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej (sem. I)		wtorek	19.00 - 20.30	1.21	mgr R. Przybyła
Zagadnienia wykonawcze muzyki współczesnej (sem. II)	A	czwartek	8.00-9.00	3.9	dr A. Zagajewski
	B	czwartek	9.00-10.00	3.9	dr A. Zagajewski
	C	wtorek	16.00-17.00	32	dr M. Stańczyk
	D	wtorek	17.00-18.00	32	dr M. Stańczyk
Metodologia pisemnej pracy (sem. II)		środa	12.00 - 13.00	3.30	dr S. Kaczmarek

ROK III					
Instrument główny	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Pisemna praca dyplomowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z akompaniатorem	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Studia orkiestrowe	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Improwizacja		wtorek	14.00 - 17.00	3.9	dr D. Cegielska
Orkiestra		pon./czw.	16.00 - 20.00	Ż - 1.20	dr M. Wolniewski
Praktyki zawodowe	realizacja we własnym zakresie				