

Wydział Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki, Dyrygentury i Edukacji Muzycznej

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Dyrygowanie			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Czytanie partytur			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Zespół wokalny		wtorek	14.15-15.45	Ż -1.20	Prof. Domańska
		wtorek	14.15-15.45	Ż -1.20	Prof. Rachubiński
Zespół instrumentalny	Odeon	wtorek	12.30-14.00	Ż -1.20	Prof. Sobolczyk
	Orff	wtorek	16.00-17.30	Ż -1.20	Mgr Tomala
Rytmika		wtorek	10.30-12.00	1.28	Mgr Skrzpczak
Pedagogika ogólna	sem I	czwartek	12.15-13.00	3.30	Dr Kumik
	sem II	czwartek	12.14-13.45	3.30	Dr Kumik
Psychologia ogólna	sem I	czwartek	16.45-18.15	3.30	Prof. Poraj
	sem II	piątek	10.00-10.45	1.12	Prof. Poraj
Psychologia wychowawcza	sem II	piątek	8.30-10.00	3.30	Prof. Poraj
Emisja głosu			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Historia muzyki z literaturą		piątek	11.00-12.30	2.28	Mgr Lachara
Kształcenie słuchu		poniedziałek	15.00-16.00	2,8	dr Grajter
		czwartek	9.00-10.00	2.8	dr Grajter
Harmonia	A	poniedziałek	10.00-11.00	Ż 1.14	Mgr Szczepanik
	B	poniedziałek	11.00-12.00	Ż 1.14	Mgr Szczepanik
	A	czwartek	10.30-11.15	2.1	Mgr Szczepanik
	B	czwartek	11.15-12.00	2.1	Mgr Szczepanik
Fortepian			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Instrument dodatkowy			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Instrumentoznawstwo	Fakultet	poniedziałek	12.00-13.00	Ż 1.14	Mgr Szczepanik
Instrument szkolne	A	poniedziałek	13.00-14.30	Ż -1.20	Mgr Tomala
	B	wtorek	17.30-19.00	Ż -1.20	Mgr Tomala
Prawo autorskie	Zajęcia międzywydziałowe				
Język obcy					
Technologia informacyjna					
Marketing					
Praktyki pedagogiczne	II sem				
Chór Uczelniany		środa	14.15-15.45	Ż -1.20	Dr Ber
		czwartek	14.45-16.15	3.30	Dr Ber
Chór Kameralny		środa	14.00-16.30	3.30	Prof. Rachubiński
		piątek	15.00-17.30	Ż -1.20	Prof. Rachubiński

ROK II					
Dyrygowanie			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Czytanie partytur			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Zespół wokalny		wtorek	14.15-15.45	Ż -1.20	Prof. Domańska
		wtorek	14.15-15.45	Ż 2.12	Prof. Rachubiński
Zespół instrumentalny	Odeon	wtorek	12.30-14.00	Ż -1.20	Prof. Sobolczyk
	Orff	wtorek	16.00-17.30	Ż -1.20	Mgr Tomala
Emisja głosu			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Metodyka edukacji muzycznej		czwartek	17.00-18.30	G 44	mgr Kłys (Deotymy)
Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	I sem	czwartek	11.30-12.20	1.21	Porf. Rachubiński
Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych	I sem	wtorek	11.00-12,00	1.21	Prof. Sobolczyk
Podstawy dydaktyki ogólnej		czwartek	10.45-11.30	3.30	Dr Kumik
Analiza dzieła muzycznego		piątek	9.30-11.00	228	Mgr Lachtara
Kształcenie słuchu		poniedziałek	14.00-15.00	28	Dr Grajter
		czwartek	8.00-9.00	2.8	Dr Grajter
Harmonia	A	poniedziałek	8.00-8.45	Ż 1.14	Mgr Szczepanik
	B	poniedziałek	8.45-9.30	Ż 1.14	Mgr Szczepanik
Harmonia	A	czwartek	9.00-9.45	2.1	Mgr Szczepanik
	B	czwartek	9.45-10.30	2.1	Mgr Szczepanik
Praktyki pedagogiczne			zajęcia do samodzielnego wykonania+A3		
Instrumentacja			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Propedeutyka improwizacji fortepianowej	II sem	piątek	12.45-14.45	Ż 1.18	Mgr Skrzypczak
		wtorek	9.15-10.15	Ż 1.18	Mgr Skrzypczak
Nauka akompaniamentu					
Chór Uczelniany		środa	14.15-15.45	Ż -1.20	Dr Ber
		czwartek	14.45-16.15	3.30	Dr Ber
Chór Kameralny		środa	14.00-16.30	3.30	Prof. Rachubiński
		piątek	15.00-17.30	Ż -1.20	Prof. Rachubiński
Animacja społeczno-kulturalna (II sem.)	Fakultet	środa	12.30-14.00	3.9	Dr Rogalska-Marasińska
Warsztaty dyrygenckie I	Fakultet	środa	10.00-11.30	Ż -1.20	Dr Ber
ROK III					
Dyrygowanie			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Zespół wokalny		wtorek	14.15-15.45	Ż -1.20	Prof. Domańska
		wtorek	14.15-15.45	Ż 2.12	Prof. Rachubiński
Zespół instrumentalny	Odeon	wtorek	12.30-14.00	Ż -1.20	Prof. Sobolczyk
	Orff	wtorek	16.00-17.30	Ż -1.20	Mgr Tomala
Metodyka edukacji muzycznej		środa	17.00-18.30	G 44	Mgr Kłys (Deotymy)
Praca licencjacka			II sem, zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Praktyki pedagogiczne			I sem, samodzielna realizacja		
Praktyki zawodowe			I sem, samodzielna realizacja		
Instrumentacja			zajęcia indywidualne z pedagogiem		
Propedeutyka improwizacji fortepianowej	I sem	wtorek	9.45-11.15	Ż 1.28	Mgr Sobieraj
		środa	12.15-13.15	Ż 1.18	Mgr Sobieraj
		piątek	13.15-14.15	Ż 1.18	Mgr Skrzypczak
Metodologia pracy naukowej		czwartek	9.00-10.00	121	Dr Kaczmarek
Solfeż	Fakultet	piątek	11.00 - 12.00	1.12	Mgr Dulikowska
Kontrapunkt	Fakultet				
	Fakultet	środa	8.00-9.00	1.12	Mgr Bazalak
Formy zajęć pozalekcyjnych (II sem)	Fakultet				
Warsztaty dyrygenckie II	Fakultet	środa	10.00-11.30	Ż -1.20	Dr Ber
Chór Uczelniany		środa	14.15-15.45	Ż -1.20	Dr Ber
		czwartek	14.45-16.15	3.30	Dr Ber
Chór Kameralny		środa	14.00-16.30	3.30	Prof. Rachubiński
		piątek	15.00-17.30	Ż -1.20	Prof. Rachubiński