

Wydział Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki, Dyrygentury i Edukacji Muzycznej

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Dyrygowanie	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Czytanie partytur	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Zespół wokalny		wtorek	14.15-15.45	Ż -1.20	Prof. Domańska
		wtorek	14.15-15.45	Ż, 2.12	Prof. Rachubiński
Zespół instrumentalny	Odeon	wtorek	12.30-14.00	Ż -1.20	Prof. Sobolczyk
	Orff	wtorek	16.00-17.30	Ż -1.20	Mgr Tomala
Literatura orkiestrowa		poniedziałek	9.00-10.00	3.9	Dr Wolniewski
Literatura chóralna		czwartek	10.15-11.15+D38	1.21	Dr Ber
Pedagogika muzyczna	I sem	czwartek	16.45-18.15	2.28	Dr Kumik
Psychologia muzyki	I sem	czwartek	15.15-16.45	2.28	Prof. Poraj
Improwizacja fortepianowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem, grupy 2-osobowe				
Metodyka edukacji kulturowej	II sem	poniedziałek	14.30-16.00	G.44	Mgr Kłys (Deotymy)
Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	II sem	czwartek	11.30-12.30	1,21	Prof. Rachubiński
Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych	II sem	wtorek	11.00-12.00	1,21	Prof. Sobolczyk
Krytyka i prelekcja	Fakultet	piątek	15.00-16.00	Gdańska, 32	Prof. Szoka
Warsztaty dyrygenckie II		środa	10.00-11.30	Ż -1.20	Dr Ber
Praktyki pedagogiczne	II sem				
Ochrona własności intelektualnej	Zajęcia międzywydziałowe				
Język obcy					
Metodologia pracy naukowej	II sem	czwartek	9.00-10.00	1.21	Dr Kaczmarek
Chór uczelniany	Fakultet	środa	14.15-15.45	Ż -1.20	Dr Ber
		czwartek	14.45-16.15	Aula 3.30	Dr Ber
Chór kameralny	Fakultet	środa	14.00-16.30	3.30	Prof. Rachubiński
		piątek	15.00-17.30	Ż -1.20	Prof. Rachubiński
ROK II					
Dyrygowanie	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca magisterska	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Zespół wokalny		wtorek	14.15-15.45	Ż -1.20	Prof. Domańska
		wtorek	14.15-15.45	Ż, 2.12	Prof. Rachubiński
Zespół instrumentalny	Odeon	wtorek	12.30-14.00	Ż -1.20	Prof. Sobolczyk
	Orff	wtorek	16.00-17.30	Ż -1.20	Mgr Tomala
Metodyka edukacji kulturowej	I sem	poniedziałek	14.30-16.00	G 44	mgr Kłys (Deotymy)
Praktyka chóralu gregoriańskiego	I sem	środa	8.30-9.30	2,1	Dr Grzeszczak
Muzyczne style wykonawcze	II sem	wtorek	9.0-10.00	3,9	Dr Ber
Analiza dzieła muzycznego		piątek	9.30-11.00	1,21	Mgr Lachtara
Aranżacja muzyczna	Fakultet	czwartek	12.150-13.00	2,1	Mgr Szczepanik
	Fakultet	czwartek	13.00-13.45	2,1	Mgr Szczepanik
	Fakultet	czwartek	13.45-14.30	2,1	Mgr Szczepanik
	Fakultet	czwartek	14.30-15.15	2,1	Mgr Szczepanik
Praktyki zawodowe	I sem., do sakodzielnej realizacji przez studenta				
Edukacja międzykulturowa (I sem.)	Fakultet	czwartek	14.00-15.30		Dr Rogalska-Marasińska
Praktyki pedagogiczne	I sem., do sakodzielnej realizacji przez studenta				

