



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

newsletter

Nr 6

29 listopada 2014

AMuz Łódź

---

## Aktualności

---

### **Grand Prix dla akordeonisty**

Na IV Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Homel (Białoruś), który odbył się w dniach 12-16 listopada br., student naszej uczelni Aleksander Stachowski z klasy akordeonu prof. Zbigniewa Ignaczewskiego zdobył Grand Prix. Serdecznie gratulujemy, życząc dalszych sukcesów artystycznych.

---

### **Stańczyk na kompaktce**

Kilka dni temu ukazała się płyta monograficzna poświęcona twórczości Marcina Stańczyka – *Stańczyk: Chamber Music*. Album został wydany przez wytwórnię DUX w ramach serii *Młodzi kompozytorzy w hołdzie Fryderykowi Chopinowi* oraz programu promocji młodych kompozytorów, organizowanego przez Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach. Na program płyty składają się utwory kameralne z lat 2008-2012, powstałe podczas

studiów kompozytora w rzymskiej Accademia Nazionale di Santa Cecilia oraz paryskim IRCAM-ie. Wykonawcami większości utworów są pedagodzy, absolwenci i studenci łódzkiej Akademii.

---

### **Mazel Tov Clarinet Quartet nagrodzony**

Maciej Pietrzak, Stanisław Kochaniec, Patryk Kaczmarek oraz Wojciech Sokołowski, tworzący wspólnie *Mazel Tov Clarinet Quartet*, zajęli III miejsce w kategorii „Akademie Muzyczne” w XVI Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Kameralnych Jawor 2014, odbywającym się w dniach 22-23 listopada br. Studenci szkoleni pod czujnym okiem (i uchem) dra Roberta Stefańskiego pokonali sporą konkurencję, za co należą się im gromkie brawa! Gratujemy.

---

## Akademia na małym ekranie

Przekazujemy dobrą wiadomość dla miłośników naszej uczelni, którzy przeżyli ostatnie najważniejsze wydarzenia artystyczne. Telewizyjną relację z Koncertu Roku, którą pokazała ostatnio TVP Kultura, będzie można obejrzeć w TVP Łódź 3 razy: w środę 3 grudnia o godz. 20.45, a także 10 i 18 grudnia o godz. 18.00. Ponadto program z cyklu *Akademia Muzyki*, zawierający relacje z wybranych wydarzeń 2. AŻ Festiwalu (Recital Siergieja Leiferkusa, Koncert Roku i Koncert na dwie orkiestry) emitowany będzie w TVP Łódź dzisiaj, tj. w sobotę 29 listopada o godz. 22.00. Polecamy uważnie!

---

## Utwory kameralne dla najmłodszych

Taki właśnie nosi tytuł najnowsze wydawnictwo Akademii, dostępne już w sprzedaży. Składa się z dwóch zeszytów, zawierających utwory kameralne łódzkich kompozytorów: Krzysztofa Grzeszczaka, Olgi Hans, Jolanty Smolskiej oraz Artura Zagajewskiego. Prezentuje kompozycje na rozmaite składy kameralne, przeznaczone dla najmłodszych wykonawców. Jest to świetna propozycja dla nauczycieli pracujących w szkołach muzycznych I stopnia, poszukujących nowego, ciekawego repertuaru.

---

Utwory kameralne dla najmłodszych, projekt okładki – Magdalena Piczkowska

## Seminaria muzyki dawnej

Za nami już interesujące Seminarium Interpretacji Muzyki Dawnej, prowadzone przez prof. Evę Marię Pollerus i prof. Jespera Bøje Christensena (12-14 listopada) oraz Seminarium Orkiestry Historycznej (18 listopada). Jednak bynajmniej to nie koniec wydarzeń związanych z muzyką dawną w tym roku kalendarzowym. Bowiemy w dniach 2-3 grudnia gośćmi Katedry Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej będą prof. dr Linde Brunmayr-Tutz (flet traverso) oraz prof. Rudolf Tutz (budowa instrumentów), którzy poprowadzą zajęcia i wykłady w ramach kolejnego Seminarium Interpretacji Muzyki Dawnej. Wydarzeniu towarzyszyć będzie koncert kameralny (3 grudnia, środa, godz. 18.15, sala nr 4). Szykuje się prawdziwa gratka dla wielbicieli muzyki dawnej i muzyków zainteresowanych wykonawstwem historycznie poinformowanym.

---



---

## Informator koncertowy

---

### Aleko po raz pierwszy w Łodzi

Sergiej Rachmaninow swoją operę *Aleko* napisał jako pracę dyplomową w Konserwatorium Moskiewskim i otrzymał za nią złoty medal w kompozycji. 12 grudnia 2014 roku o godz. 18.00 Akademia Muzyczna w Łodzi zaprezentuje premierę tejże opery, rzadko wykonywanej w teatrach operowych 1-aktówki opartej na dramacie *Cyganie* Aleksandra Puszkina. Uczelnia zaprezentuje *Aleko* tylko pięć razy! Poza premierą zaplanowano spektakle na 13, 14, 15 i 16 grudnia. Wystąpią studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego (jako soliści), Chór i Orkiestra Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów oraz uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Feliksa Parnella w Łodzi. Realizatorami przedsięwzięcia są: Piotr Miciński, Marcin Wolniewski, Aleksandra Stanisławska, Paulina Wojnar, Aurelia Fąfara, Dawid Ber, Maciej Wypłosz, Tatiana Dranczuk i Nadieżda Pawlak. Zapraszamy!



### Musica Moderna po raz 65-ty

26 listopada wykładem prof. Deborah Bradley-Kramer rozpoczęła się 65. Sesja *Musica Moderna*. Już dziś o godz. 18.00 odbędzie się jej koncertowa inauguracja z bardzo interesującym programem i świetnymi wykonawcami. Wydarzenia Sesji trwać będą do 6 grudnia. Przed nami m.in. koncerty *Dźwiękowe oblicza*, *Mała mm*, *Młodzi kompozytorzy*, *młodzi wykonawcy*, *Studio komputerowe muzyki elektronicznej*. Więcej szczegółów na stronie: <http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/aktualnosci/2014/149617-65-sesja-musica-moderna-2/>

---

### Wokalna twórczość kompozytorów rosyjskich

W dniach 15-17 grudnia odbędą się główne wydarzenia Sesji Artystyczno-Naukowej pt. *Wokalna twórczość kompozytorów rosyjskich – Rachmaninow, niedoceniony geniusz opery*, organizowanej przez Katedrę Wokalistyki. Zapraszamy serdecznie na koncerty, wykłady i referaty tematycznie i programowo związane z wokalną twórczością kompozytorów z Rosji.