



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

newsletter

Nr 5 specjalny

20 listopada 2014

AMuz Łódź

2. AŻ Festiwal 2014 – część II

Wszystkie koncerty organizowane w ramach AŻ Festiwalu odbywają się w Sali koncertowej AM przy ul. Żubardzkiej 2a. Na większość wydarzeń obowiązują bilety bądź wejściówki, które zakupić lub odebrać można w Kasie przy ul. Żubardzkiej, czynnej od wtorku do piątku w godz. 14.00-18.00 i na godzinę przed koncertem. Informacji na temat biletów udzielają pracownicy Biura Wydarzeń Artystycznych (tel. 42 662 17 10).

Koncert Roku kameralnie

Wczoraj (19 listopada) o godz. 17.00 w Sali koncertowej AM miały miejsce prezentacje konkursowe studenckich zespołów kameralnych. W Koncercie Roku wzięli udział najlepsi studenci polskich uczelni muzycznych. Spośród nich jury wybrało i nagrodziło zespoły, które wyróżniły się najlepszym wykonaniem i interpretacją utworów na skład kameralny. Był to wieczór pełny muzycznych wrażeń na wysokim poziomie, podszyty nutą konkursowej rywalizacji.

Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego otrzymał zespół z Akademii Muzycznej we Wrocławiu w składzie - Maciej Moskał, Bartłomiej Pająk, Rafał Pawlak i Cezary Prajsnar. Zespół otrzymał także nagrodę specjalną Europejskiego Centrum Muzyki Krzy-



Mazel Tov Clarinet Quartet, fot. Dariusz Kulesza

sztofa Pendereckiego. Duet z Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w składzie Karolina Mikołajczyk i Iwo Jedynecki otrzymał Nagrodę Rektorów Polskich Uczelni Muzycznych oraz nagrodę specjalną Stowarzyszenia Autorów ZaiKS. Naszą uczelnię reprezentowali klarnciści z *Mazel Tov Clarinet Quartet*. Serdecznie gratulujemy wszystkim uczestnikom Koncertu Roku!

Dwie orkiestry

Kolejnym wydarzeniem AŻ Festiwalu jest koncert Orkiestry Kameralnej z Telemarku (Norwegia) oraz Orkiestry Smyczkowej PRIMUZ Akademii Muzycznej w Łodzi pod kierownictwem Larsa-Erika ter Junga, który odbędzie się już dziś wieczorem o godz. 18.00. W programie znajdują się utwory Benjamina Brittena, Bogdana Dowlasza oraz Felixa Mandelsohna-Bartholdy'ego. Jako solista wystąpi akordeonista Frode Haltli. Koncert ten jest zorganizowany w ramach projektu „Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej poprzez nawiązanie współpracy Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi z Orkiestrą Kameralną Telemark” w ramach MF EOG 2009-2014. Serdecznie zapraszamy!

Koncertowy finał z muzyką francuską

W piątek 21 listopada o godz. 18.00 swoje zakończenie będzie mieć Ogólnopolska Konferencja Naukowo-Artystyczna *Muzyka kameralna w twórczości kompozytorów francuskich*. W koncercie finałowym wezmą udział Krystyna Gorzelniak-Pyszkowska, Małgorzata Furche-Jurczyk, Ludwika Maja Tomaszewska-Klimek, Robert Fender, Agata Igras-Sawicka, Magdalena Kling-Fender, Michał Drewnowski, Arkadiusz Dobrowolski, Adam Maniak. Pod dyrekcją Wojciecha Pławnera zaprezentuje się Orkiestra Kameralna z naszej uczelni.

Usłyszeć będzie można kompozycje Francisa Poulenca, George'a Onslowa i Vincenta d'Indy'ego.

Muzyczna Japonia

Towarzyszący Tygodniowi Kultury Japońskiej w Łodzi *Koncert muzyki japońskiej* to kolejna propozycja AŻ Festiwalu. Wydarzenie to rozpocznie się o godz. 16.00 23 listopada (niedziela). Wystąpią muzycy japońscy oraz studenci i pedagodzy naszej uczelni w bardzo zróżnicowanym repertuarze (m.in. utwory kompozytorów z Japonii i Polski). Koncertowi towarzyszyć będzie ponadto wystawa malarstwa japońskiego z prywatnych zbiorów Dariusza Szpakowskiego. Polecamy to wydarzenie wszystkim miłośnikom kultury i tradycji Kraju Kwitnącej Wiśni. Obowiązują bezpłatne wejściówki.

Blask instrumentów perkusyjnych

Niekwestionowaną gwiazdą koncertu „*Księga kamieni*” i *blask instrumentów perkusyjnych* będzie światowej sławy francuski wirtuoz instrumentów perkusyjnych i kompozytor Emmanuel Séjourné. Oprócz niego tego wieczoru wystąpią również Piotr Sutt, The Bacewicz Percussion Ensemble oraz Chór Akademicki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu pod dyrekcją Arkadiusza Kaczyńskiego. Gorąco polecamy to wydarzenie Państwu uwadze!

Z rekwizytem w roli głównej

Z przykrością informujemy, iż koncert pt. *Z rekwizytem w roli głównej*, planowany na 26 listopada (środa) został odwołany z powodu choroby większości wykonawców.

Inaugurujący finał

29 listopada (sobota) o godz. 18.00 odbędzie się Finałowy Koncert 2. AŻ Festiwalu, pełniący zarazem funkcję inauguracji 65. Sesji Musica Moderna. Usłyszeć będzie można utwory Dymitra Szostakowicza, Zygmunta Krauze, Sławomira Kaczorowskiego oraz Marty Śniady w wykonaniu znakomitych muzyków. Wystąpią Dominik Połoński, Roberta Stefański i Orkiestra Akademii Muzycznej w Łodzi pod batutą Jerzego Swobody. Tego wydarzenia nie można przegapić!
