

**Uchwała**  
**Rady Wydziału Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji**  
**Muzycznej**  
**Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi**  
**Nr 2013/6**  
**podjęta na posiedzeniu w dniu 20 marca 2013 r.**

w sprawie nadania Panu dr Krzysztofowi Grzeszczakowi stopnia doktora habilitowanego sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej kompozycja i teoria muzyki.  
Działając na podstawie art. 18a ust. 11 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania przewodowego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 7 marca 2013 roku przystąpiła do głosowania nad podjęciem uchwały w sprawie nadania Panu dr Krzysztofowi Grzeszczakowi stopnia doktora habilitowanego sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej kompozycja i teoria muzyki. Liczba uprawnionych członków Rady wynosi 15 osób. Na posiedzeniu Rady w dniu 20 marca 2013 roku było obecnych 13 uprawnionych członków Rady. Oddano 13 głosów ważnych: 13 za nadaniem stopnia doktora habilitowanego, głosów wstrzymujących się nie było, głosów przeciwnych nie było.  
Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Niniejszym stwierdzam, że Rada Wydziału Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi nadała Panu dr Krzysztofowi Grzeszczakowi stopień doktora habilitowanego sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej kompozycja i teoria muzyki.

DZIEKAN  
Wydziału Kompozycji, Teorii Muzyki,  
Rytmiki i Edukacji Muzycznej  
  
dr hab. Ewa Kowalska-Zajac, prof. AM