

20 marca 2013

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone na wydziale Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

zgodnie z art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki

Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 r. nr 164, poz. 1365 oraz Dz. U. z 2011 r. nr 84, poz. 455.

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO (do zamieszczenia na stronie internetowej uczelni)		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego dr szt. Krzysztof Grzeszczak wszczętego dnia 29.10.2012 roku, BCK – VII - L-6675/12, 30.10.2012		
Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów Dnia 15.10.2012	Termin wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji Dnia 21.11.2012	Termin powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK Dnia 12.12.2012
Skład Komisji Habilitacyjnej		
1. Przewodniczący	prof. Stanisław Krawczyński	
2. Sekretarz	dr kw. II st. Marta Szoka, prof. AM	
3. Recenzent (1)	prof. Marcin Błazewicz	
4. Recenzent (2)	prof. Aleksander Lasoń	
5. Recenzent (3)	prof. Sławomir Kaczorowski	
6. Członek komisji (1)	dr hab. Hanna Kostrzewska	
7. Członek komisji (2)	dr hab. Olga Hans, prof. AM	
Termin przyjęcia pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej Dnia 03.01.2013	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów Dnia 09.01.2013	Termin opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej Dnia luty 2013
Termin posiedzenia Komisji Habilitacyjnej Dnia 07.03.2013	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego Dnia 08.03.2013	
Termin posiedzenia Rady Wydziału związany z nadaniem stopnia doktora habilitowanego Dnia 20.03.2013		
UWAGI: Habilitant dr Krzysztof Grzeszczak		