



# LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I



## Jazz Cocktail

Jeszcze tylko dwa wakacyjne koncerty w Altanie

Bohaterką kolejnego „Koncertu w Altanie” w niedzielę 16 sierpnia będzie Monika Malec – utytułowana wokalistka znana jako trener wokalny wielu artystów estrady i aktorów, a także uczestników tak popularnych programów telewizyjnych, jak: *Bitwa na głosy*, *Jak Oni Śpiewają*, *The Voice of Poland*, *Mam Talent*, *X Factor*, *Superstarcie* czy *Mali Giganci*. W Parku Źródlika wystąpi z cenionymi artystami polskiej sceny muzycznej: Jackiem Piotrowskim (fortepian) i Pawłem Puszczało (kontrabas). W programie: standardy jazzowe, polskie piosenki, w tym Janusza Strobla i Jonasza Kofty, oraz kilka utworów Chicka Corei z nagranej przez Monikę Malec w 2014 r. płyty „Cheek to Chick”, która zyskała uznanie samego mistrza. Początek koncertu „Jazzowy Cocktail” o godz. 17.00, wstęp wolny.

Monika Malec związana jest z Łodzią jako pedagog śpiewu tutejszej Akademii Muzycznej na kierunkach musical i wokalistyka estradowa. Od 2001 r. wykłada na kierunku jazz i muzyka estradowa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Laureatka konkursu na interpretację piosenek Agnieszki Osieckiej „Pamiętajmy o Osieckiej” i Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Estradowej, jest twórczynią Festiwalu Piosenek dla Dzieci i Młodzieży „Ten Ton” w Dorożkarni, kierownikiem wokalnym wielu spektakli teatralnych, jako kierownik muzyczny współpracuje z SDI Media Polska. Jacek Piotrowski to producent muzyczny, kompozytor i aranżer, który występował z wieloma artystami polskiej sceny muzyki rozrywkowej, m.in. Grażyną Łobaszewską, Mieczysławem Szczęśniakiem i Joanną Zagdańską, grał w orkiestrach pod kierownictwem Krzesimira Dębskiego, Tomasza Szymusia i Jerzego Satanowskiego. Paweł Puszczało ma na swoim koncie współpracę ze Zbigniewem Namysłowskim, Tomaszem Szukalskim, Maciejem Strzelczykiem, Kubą Badachem i Zygmuntem Kuklą. Jako sideman nagrywał muzykę do filmów Agnieszki Holland „Piksele” i „Burning Bush”, współpracuje z teatrami: Ateneum, Och-Teatr, Rampa, od października będzie wykładowcą Akademii Muzycznej w Łodzi w nowych specjalnościach: kontrabas jazzowy i gitara basowa.

♦ PROGRAM KONCERTU „Jazz Cocktail” / 16 sierpnia

**Wykonawcy: Monika Malec – śpiew, Jacek Piotrowski – fortepian, Paweł Puszczało – kontrabas**

**I Can't Make You Love Me** – muz. Mike Reid, śł. Allen Shamblin

**Get Here** – muz. i śł. Brenda Russell

**If I Were a Bell** – muz. i śł. Frank Loesser

**With Every Breath I Take** – muz. Cy Coleman, śł. David Zippel

**Memories of Tomorrow** – muz. Keith Jarrett, śł. Steve Cornfield

**Over and Over Again** – muz. i śł. Asaph Ward

**Eternal Child / Co się stało** – muz. Chick Corea śł. Ryszard Kuncce

**High Wire** – muz. Chick Corea, śł. Tony Kohan

**Children Song nr 3** – muz. Chick Corea

**One Step Closer** – muz. Chick Corea, śł. Tim Hauser

**La Fiesta** – muz. Chick Corea

**Nierealny osiągalny** – muz. Paweł Kellaer, śł. Mieczysław Szczęśniak

**Oddalasz się** – muz. Jerzy Matuszkiewicz, śł. Agnieszka Osiecka

**Trzeba marzyć** – muz. Janusz Strobel, śł. Jonasz Kofta

**Zawołałam za późno** – muz. Janusz Strobel, śł. Jonasz Kofta

**Ty i ja** – muz. Jacek Piotrowski, Monika Malec, śł. Ryszard Kuncce

Organizatorzy koncertu: „Zielona Łódź” i Akademia Muzyczna w Łodzi / [www.zielonalodz.info](http://www.zielonalodz.info) i [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl)