



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki  
00-901 Warszawa  
Nr BCK –VII-L-6233/13

**Akademia Muzyczna w Łodzi**

Wpłynęło dnia 20.05.2013

Znak M38/2013

Za l. \_\_\_\_\_

Warszawa, 8 maja 2013 r.  
tel. 22 826-82-38: tel./ fax. 22 656 63 28  
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dziekan  
Wydziału Instrumentalnego  
Akademii Muzycznej  
w Łodzi**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 8 maja 2013 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Nikodem Wołk-Łaniewski – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Katarzyna Przybylska – Akademia Muzyczna w Łodzi,
3. recenzent – prof. Bogdan Ocieszak – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
4. recenzent – prof. Kazimierz Moszyński – emeryt. prof. Akademii Muzycznej w Krakowie
5. recenzent – prof. Antoni Wierziński – Akademia Muzyczna w Łodzi,
6. członek komisji – dr. hab. Roman Widaszek – Akademia Muzyczna w Katowicach,
7. członek komisji – prof. Krzysztof Kamiński – Akademia Muzyczna w Łodzi,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego Pana **Zoltana KOVACSA**, wszczętego w dniu 21 marca 2013 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie instrumentalistyka.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej Łodzi z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

Pan Zoltan KOVACS

SEKRETARZ KOMISJI

*Prof. dr hab. Hubert Izdebski*