

Łódź 28.04.2017

dr Robert Stefański

Dziedzina: **Sztuk muzycznych**

Dyscyplina artystyczna: **Instrumentalistyka**

Specjalność: **Klarnet**

Miejsce pracy:

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

Pałac Kultury i Nauki

Plac Defilad 1 00-901 Warszawa

Zwracam się z uprzejmą prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie **Sztuk Muzycznych** w dyscyplinie artystycznej: **Instrumentalistyka**

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję: **Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi**; adres: ul. Gdańska 32 90-716 Łódź

Do wniosku dołączam następującą dokumentację:

Część I w formie elektronicznej i papierowej:

1. Autoreferat w języku polskim i angielskim;
2. Uwierzytelniona kopia dokumentu stwierdzającego posiadanie stopnia doktora poświadczona przez jednostkę organizacyjną przeprowadzającą postępowanie habilitacyjne;
3. Kwestionariusz osobowy;
4. Notka biograficzna;
5. Oświadczenia współautorów;
6. Rekomendacje;
7. Informacje o posiadanych nagrodach i dyplomach uzyskanych za działalność artystyczną i dydaktyczną.

Część II w formie elektronicznej i papierowej:

1. Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie osiągnięć artystycznych i dydaktycznych w języku polskim;
2. Dzieło artystyczne utrwalone elektronicznie na płycie CD

Część III w formie elektronicznej i papierowej:

Potwierdzenie ważniejszych dokonań artystycznych, dydaktycznych, twórczych i innych, w tym: kserokopie programów, afiszy koncertów, plakatów i dyplomów

Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Zwracam się z uprzejmą prośbą o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.

Robert Stefański

Wpłynęło dnia 2017 -04- 28
N. DOK VII-L-6841/17