



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Nr BCK –VII-L-6841/17

Akademia Muzyczna w Łodzi
Wpłynęło dnia 20.06.2017r.
Znak _____
Zał. _____

Warszawa, 7 czerwca 2017 r.

tel. 22 656 65 23

e-mail: Kamila.Kulinska@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów
w Łodzi**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2016 r. poz. 882 ze zm.), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 7 czerwca 2017 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

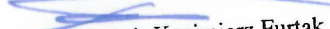
1. przewodniczący komisji – prof. Krzysztof Knittel – Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Sławomir Cichor – Akademia Muzyczna w Łodzi,
3. recenzent – prof. Andrzej Godek – Akademia Muzyczna w Krakowie,
4. recenzent – dr hab. Jan Bokun – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
5. recenzent – dr hab. Jacek Delong – Akademia Muzyczna w Łodzi,
6. członek komisji – dr hab. Roman Widaszek – Akademia Muzyczna w Katowicach,
7. członek komisji – dr hab. Dariusz Mikulski – Akademia Muzyczna w Łodzi,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Roberta STEFAŃSKIEGO**, wszczętego w dniu 28 kwietnia 2017 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Przewodniczący Komisji


prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak

Do wiadomości:

Dr Robert STEFAŃSKI