

KOMISJA HABILITACYJNA

uchwała Komisji ds. stopni nr 11/2020/2021

pismo RDN Z8.4000.16.2020.6.AS

Łódź, dnia 24 lutego 2021 r.

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi

zgodnie z art. 218-221 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 85)

Uchwała
Komisji habilitacyjnej
z dnia 24 lutego 2021 r.
powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego
w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne
wszczętym na wniosek dr. Rafała Sarneckiego

§ 1

Komisja habilitacyjna, powołana przez Komisję do spraw nadawania stopni doktora i doktora habilitowanego w zakresie sztuki Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi uchwałą Nr 11/2020/2021 w dniu 18 listopada 2020 r., działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 85) po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku, stwierdza że *aktywność artystyczna oraz osiągnięcia artystyczne (Płyta CD Rafał Sarnecki – Climbing Trees)* stanowią/nie stanowią znaczny wkład w rozwój dyscypliny sztuki muzyczne i wyraża pozytywną (negatywną) opinię w sprawie nadania dr. Rafałowi Sarneckiemu stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne.


UZASADNIENIE

Załącznik nr 1 do niniejszej uchwały zawierający uzasadnienie stanowi jej integralną część.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Przewodniczący Komisji


prof. dr hab. Piotr Kusiewicz

**Uzasadnienie uchwały Komisji habilitacyjnej z dnia 24 lutego 2021 r.,
w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki,
w dyscyplinie sztuki muzyczne, wszczętym na wniosek dr. Rafała Sarneckiego**

Komisja Habilitacyjna, powołana przez Komisję do spraw nadawania stopni doktora i doktora habilitowanego w zakresie sztuki Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi uchwałą Nr 11/2020/2021 w dniu 18 listopada 2020 r., po zapoznaniu się z recenzjami oraz dokumentacją wniosku, złożoną w dniu 22 czerwca 2020 roku do Rady Doskonałości Naukowej, stwierdza, że aktywność artystyczna oraz osiągnięcie artystyczne – dzieło w formie płyty CD pt. Rafał Sarnecki - *Climbing Trees*, stanowią znaczny wkład w rozwój dyscypliny sztuki muzyczne.

Recenzenci prof. dr hab. Grzegorz Nagórski, dr hab. Maciej Grzywacz, prof. AM, dr hab. Maciej Sikała oraz dr hab. Dominik Wania przedstawili Komisji opinie dotyczące dorobku artystycznego, dydaktycznego oraz popularyzatorskiego dr. Rafała Sarneckiego. Po zapoznaniu się z recenzjami, które były jednoznacznie pozytywne, odbyła się dyskusja. W dyskusji zabrali głos wszyscy recenzenci oraz członkowie Komisji habilitacyjnej. Zwrócono uwagę na szczególne osiągnięcia Habilitanta oraz znaczenie tych osiągnięć dla rozwoju sztuki muzycznej w naszym kraju i poza jego granicami. Wszyscy członkowie Komisji habilitacyjnej zwrócili także uwagę na profesjonalizm Habilitanta, który w ramach przedstawionego dzieła zaprezentował się jako instrumentalista, kompozytor i producent. Po dyskusji Przewodniczący Komisji prof. dr hab. Piotr Kusiewicz poddał pod głosowanie uchwałę wyrażającą opinię w sprawie nadania Panu dr. Rafałowi Sarneckiemu stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne. Na posiedzeniu Komisji w dniu 24 lutego 2021 r. obecnych było 7 członków Komisji habilitacyjnej. Głosowanie odbyło się w sposób jawny, oddano 7 ważnych głosów. Wszyscy członkowie Komisji habilitacyjnej głosowali za poparciem wniosku dr. Rafała Sarneckiego.