



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Nr BCK –VII-L- 6924/13

Warszawa, 4 grudnia 2013 r.
tel. 22 826-82-38: tel./ fax. 22 656 63 28
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 4 grudnia 2013 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Stanisław Krawczyński – Akademia Muzyczna w Krakowie,
2. sekretarz Komisji – Jacek Dulikowski (kw.II st.) – Akademia Muzyczna w Łodzi,
3. recenzent – prof. Marcin Zalewski – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
4. recenzent – prof. Alina Gruszka – Akademia Muzyczna w Katowicach,
5. recenzent – prof. Piotr Zaleski – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
6. członek komisji – dr hab. Michał Nagy – Akademia Muzyczna w Krakowie,
7. członek komisji – prof. Jerzy Nalepka – Akademia Muzyczna w Łodzi,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego Pani **Korneli ARWICZ-SIENICKIEJ** wszczętego w dniu 18 września 2013 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

Pani Kornelia ARWICZ-SIENICKA

ZASTĘPCA PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI

prof. dr hab. Tomasz Borecki