

Wydział Instrumentalny
Akademia Muzyczna w Łodzi

Postępowanie habilitacyjne prowadzone na Wydziale Instrumentalnym Akademii Muzycznej w Łodzi zgodnie z art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki – Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 r. nr 164, poz. 1365 oraz Dz. U. z 2011 r. nr 84, poz. 455.

Harmonogram postępowania habilitacyjnego na Wydziale Instrumentalnym Akademii Muzycznej w Łodzi		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: Kornela Arwicz-Sienicka, BCK-VII-L-6924/13		
Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów	Termin wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji	Termin powołania komisji habilitacyjnej przez CK
18.09.2013	13.11.2013	04.12.2013
Skład komisji habilitacyjnej:		
1. Przewodniczący - prof. Stanisław Krawczyński		
2. Sekretarz – kw. II st. Jacek Dulikowski		
3. Recenzent (1) – prof. Marcin Zalewski		
4. Recenzent (2) - prof. Alina Gruszka		
5. Recenzent (3) – prof. Piotr Zaleski		
6. Członek komisji (1) – dr hab. Michał Nagy		
7. Członek komisji (2) – prof. Jerzy Nalepka		
Termin przyjęcia oficjalnego pisma z CK w sprawie powołania komisji habilitacyjnej -	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów	Termin ostateczny opracowania i przesłania recenzji –
16.12.2013	17.12.2013	28.01.2014
Uzgodniony termin posiedzenia komisji habilitacyjnej zatwierdzony przez przewodniczącego komisji	Ostateczny termin przekazania uchwały zawierającej opinię KOMISJI HABILITACYJNEJ w sprawie nadania/bądź nie st. doktora habilitowanego	
26.02.2014	26.02.2014	
Przewidywany termin posiedzenia Rady Wydziału Fortepianu, Organów, Klawesynu i Instrumentów Dawnych Akademii Muzycznej w Łodzi związanych z nadaniem/bądź nie - stopnia doktora habilitowanego		
26.02.2014		