



CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Nr BCK –VII-L-7221/18

Wpłynęło dnia 11.09.2018
Znak _____
Zak. _____

Warszawa, 5 września 2018 r.
tel. 22 656 65 23
e-mail: Kamila.Kulinska@ck.gov.pl

Dziekan
Wydziału Fortepianu, Organów, Klawesynu,
Muzyki Dawnej i Jazzu
Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów
w Łodzi

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017.r. poz. 1789), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 5 września 2018 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Piotr Kusiewicz – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Mariusz Drzewicki – Akademia Muzyczna w Łodzi,
3. recenzent – prof. Regina Strokosz-Michalak – Akademia Muzyczna w Katowicach,
4. recenzent – dr hab. Joanna Ławrynowicz-Just – Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
5. recenzent – prof. Robert Marat – Akademia Muzyczna w Łodzi,
6. członek komisji – dr hab. Mariusz Sielski – Akademia Muzyczna w Krakowie,
7. członek komisji – dr hab. Witold Holtz – Akademia Muzyczna w Łodzi,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr **Kingi FIRLEJ-KUBICY**, wszczętego w dniu 21 czerwca 2018 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Przewodniczący Komisji

prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak

Do wiadomości:

dr Kinga FIRLEJ-KUBICA