

Wpłynęło dnia 2019 -04- 1 5,

Nr BCK VII -L- 8967119

Wniosek
z dnia 15 kwietnia 2019 roku
w sprawie wszczęcia postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

Imię i nazwisko: **Robert Fender**

Stopień: **doktor**

Dziedzina: **sztuki muzyczne**

Dyscyplina artystyczna: **instrumentalistyka - wiolonczela**

Miejsce pracy: **Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki, Plac Defilad 1
00-901, Warszawa

Zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka.

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.

Do wniosku dołączam następującą dokumentację w formie elektronicznej i papierowej:

- Uwierzytelnioną kopię dyplomu uzyskania stopnia doktora
- Dane osobowe
- Notkę biograficzną
- Autoreferat w języku polskim i angielskim
- Wykaz dorobku artystycznego, naukowego, dydaktycznego oraz innych osiągnięć
- Dzieło artystyczne jednoznacznie wyróżnione w autoreferacie w formie płyty CD

Johann Sebastian Bach

Wariacje Goldbergowskie, BWV 988

Wersja na trio smyczkowe, opracowanie - Dmitry Sitkovetsky

(DUX 1488/1489)

- Oświadczenia współautorów dzieła artystycznego
- Papierową i elektroniczną wersję dokumentacji na płycie CD

Wnoszę o przeprowadzenie głosowania komisji habilitacyjnej w trybie jawnym (art. 18 a, ust. 8 i 9).

Przyjmuje do wiadomości, że wniosek z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

