



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE



E. MARCINIEC

Część II

WNIOSEK

z dnia 24 maja 2013 r.

O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej wokalistyka

**Centralna Komisja
do Spraw Stopni i Tytułów**

Plac Defilad 1

Pałac Kultury i Sztuki

00-950 Warszawa

1. Imię i nazwisko: EWA MARCINIEC
2. Stopień naukowy: Kwalifikacje I stopnia
Miejsce pracy: Akademia Muzyczna Gdańsk
Obszar wiedzy: Sztuka
Dziedzina: Sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna: Wokalistyka
3. Tytuł osiągnięcia artystycznego:
Karol Szymanowski *Stabat Mater op. 53*
(nagranie CD NAXOS 8.570724)
4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego:
Wydział Wokalno – Aktorski Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
ul. Gdańska 32, 90 – 716 Łódź
5. Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.
6. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Ewa Marciniak

Podpis wnioskodawcy

Załączniki:

1. DOKUMENTACJA wraz ze spisem treści:

CZEŚĆ I

- Dorobek artystyczny – kopie plakatów, programów koncertowych oraz ważniejszych dokonań artystycznych, ułożone w porządku chronologicznym

CZEŚĆ II

- Dyplom uzyskania kwalifikacji I stopnia sztuki muzycznej, w zakresie dyscypliny artystycznej wokalistyka
 - Autoreferat w języku polskim i angielskim
 - Wykaz dorobku artystycznego w formie tabeli, w języku polskim i angielskim
 - Dorobek pedagogiczny i dydaktyczny
 - Działalność popularyzująca sztukę
2. Płyta CD NAXOS 8.570724 - Karol Szymanowski *Stabat Mater op.53*
3. Dwie płyty CD z wersją elektroniczną Wniosku, Autoreferatu i pełnej DOKUMENTACJI

Ewa Marciniec