

dr Mariusz Barszcz

Łódź dnia: 3 IX 2018

Dziedzina: **Sztuki muzyczne**

Dyscyplina artystyczna: **Instrumentalistyka**

Specjalność: **Klarnet**

Miejsce pracy:

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

**Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
Plac Defilad 1
00-901 Warszawa**

Zwracam się z uprzejmą prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie **Sztuk Muzycznych** w dyscyplinie artystycznej **Instrumentalistyka**.

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi** ul. Gdańska 32, 90-716 Łódź.

Do wniosku dołączam następującą dokumentację w wersji papierowej i elektronicznej:

Część pierwsza

- I. Autoreferat w języku polskim i angielskim
- II. Uwierzytelniona kopia dokumentu stwierdzającego posiadanie stopnia doktora poświadczona przez jednostkę przeprowadzającą postępowanie habilitacyjne
- III. Kwestionariusz osobowy
- IV. Nota biograficzna
- V. Oświadczenia współautorów
- VI. Rekomendacje
- VII. Informacje o posiadanych nagrodach i dyplomach uzyskanych za działalność artystyczną i dydaktyczną

Część druga

- I. Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie osiągnięć artystycznych i dydaktycznych w języku polskim
- II. Dzieło artystyczne utwalone elektronicznie na płycie CD

Część trzecia

Potwierdzenie ważniejszych dokonań artystycznych, dydaktycznych i innych w tym kserokopie programów, afiszy koncertów, plakatów, dyplomów, certyfikatów i zaświadczeń.

Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Zwracam się z uprzejmą prośbą o głosowanie komisji postępowania w trybie jawnym.

Wpłynęło dnia 2018-09-10

...DOK VII-L-8378/18

Mariusz Barszcz