

Kraków, dnia 27 marca 2014 r.

Dr Andrzej Biegun

Obszar wiedzy: Sztuka

Dziedzina: Sztuki muzyczne

Dyscyplina artystyczna: Wokalistyka

Miejsce zatrudnienia: Akademia Muzyczna w Krakowie

**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
Plac Defilad 1
00-901 Warszawa**

Wniosek o wszczęcie postępowania habilitacyjnego

Działając na podstawie: art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie: sztuki muzyczne, w dyscyplinie artystycznej: wokalistyka.

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Na podstawie artykułu nr 16 ust. 2 pkt.1, jako główne dzieło artystyczne wskazuję płytę DVD: Karol Szymanowski, *Loteria na mężów, czyli narzeczony nr 69* wydaną w 2007 roku przez Operę Krakowską z koprodukcji z PWM Edition.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej cz. I, II i III.



Załączniki:

1. Uwierzytelniona kopia dyplomu potwierdzająca uzyskanie stopnia doktora.
2. Autoreferat w wersji polskiej i angielskiej.
3. Wykaz dorobku artystycznego i publikacji naukowych od uzyskania stopnia doktora w kolejności chronologicznej.
4. Kserokopie plakatów i programów koncertów oraz inne potwierdzenia ważniejszych dokonań artystycznych i naukowych.
5. Wykaz nagród i wyróżnień wraz z kserokopiami.
6. 2 nośniki CD zawierające w/w dokumentację w formie elektronicznej.
7. Płyta DVD wskazanego jako główne dzieła artystycznego: Karol Szymanowski, *Loteria na mężów*