



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Nr BCK –VII-L- 6428/14

Akademia Muzyczna w Łodzi
Wpłynęło dnia 13 05 14
Znak _____
Za l. _____ h

Warszawa, 7 maja 2014 r.
tel. 22 826-82-38: tel./ fax. 22 656 63 28
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Muzycznej
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 7 maja 2014 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Piotr Kusiewicz – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
2. sekretarz komisji – prof. Ziemowit Wojtczak – Akademia Muzyczna w Łodzi,
3. recenzent – dr hab. Robert Kaczorowski – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
4. recenzent – dr hab. Paweł Sobierajski – Akademia Muzyczna w Katowicach,
5. recenzent – prof. Włodzimierz Zalewski - Akademia Muzyczna w Łodzi,
6. członek komisji – dr hab. Zdzisław Madej – Akademia Muzyczna w Krakowie,
7. członek komisji – prof. Jolanta Gzella – Akademia Muzyczna w Łodzi,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Andrzeja BIEGUNA** wszczętego w dniu 2 kwietnia 2014 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **wokalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do w/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. Osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Przewodniczący Komisji

Prof. dr hab. Antoni Tajduś

Do wiadomości:

dr Andrzej BIEGUN